

الأغاني

(قد صدقناك إذ سألت فمن أنت ... عسى أن يجرّ شأن شؤوننا) .

قال الزبير ورملة هذه أم طلحة بن عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي وهي أخت طلحة الطلحات بن عبد الله بن خلف الخزاعي .

كثير يغضب إثر سماعه شعر عمر في رملة .

قال فبلغت هذه الأبيات كثيرا فغضب لذلك وقال وأنا والله لا أتمارى أن سيجر شأن شؤوننا ثم ذكر نسوة من قريش فساquen في شعره من الحج حتى بلغ بهن إلى ملل ثم أشفق فجاز ولم يزد على ذلك وهو قوله في قصيدته التي أولها .

(ما عنّاك الغداة من أطلال ... دَارِسَاتِ الْمُقَامِ مُذْ أَحْوَالِ) .

صوت .

(قُمْ تَأْمَلْ فَأَنْتَ أَبْصَرُ مَنْي ... هَلْ تَرَى بِالْغَمِيمِ مِنْ أَجْمَالِ) .

(قاضياتٍ لُجْبانَةٍ من مُنْذَاخٍ ... وَطَوَافٍ وَمَوْقِفٍ بِالْجِبَالِ) .

(قِلَابُ عُسُفَّانٍ ثُمَّ رُحْنٌ سِرَاعاً ... هَابِطَاتٍ عَشِيَّةً من غَزَالِ) .

(واردة الكدريد مجترعات ... جُزْنٌ وَادِي الْحَجُونِ بِالْأَثْقَالِ) .

(قَمَدٌ لِفَتْ وَهْنٌ مُتَسَرِّقَاتٌ ... كَالْعَدْوَلِيّ لَاحِقَاتِ التَّوَالِي)