

الأغاني

- له الأبلق فمر شريح بالأعشى فنادى به الأعشى بقوله .
- (شُرَيْحُ لا تَتَذَرُ كَنِّي بعد ما عَلِقتُ ... حبالكَ اليومَ بعد القِدِّ أطفاري) .
- (قد جُلِّتُ ما بين بانِقيَا إلى عَدَنٍ ... فطال في العُجُمَ تَرْدادي وتَسِيرِي) .
- (فكان أكرمَهم عهداً وأوثقَهم ... عَقْدَا أبوك بِعُرف غير إنكار) .
- (كالغيث ما استمطروه جادَ وابْلُهُ ... وفي الشدائد كالمستأسِد الضَّارِي) .
- (كُنْ كالسموئل إذ طاف الهمامُ به ... في جَحْفَل كسواد الليل جَرَّار) .
- (إذ سامه خُطَّائِي خَسَفَ فقال له ... قُلْ ما تشاء فَإِنِّي سامعٌ حار) .
- (فقال غَدْرُ وثُكُلُ أنت بينهما ... فأختَرُ وما فيهما حظٌّ لمختار) .
- (فشكَّ غيرَ طويلٍ ثم قال له ... أُقْتُل أسيرَكَ إِني مانعٌ جاري) .
- (وسوف يُعْقِدُنيهِ إن ظفِرتَ به ... ربُّ كريمٌ وبيضٌ ذاتُ أطهار) .
- (لاسِرُّهُنَّ لدينا ذاهبٌ هَدَرًا ... وحافظات إذا استوَدعن أسراري) .
- (فاختر أذراعه كي لا يُسَبَّ بها ... ولم يكن وعدهُ فيها بَخْتَّار) .
- قال فجاء شريح إلى الكلبي فقال له هب لي هذا الأسير المضروب فقال هو لك فأطلقه وقال له أقم عندي حتى أكرمك وأحبوك فقال له الأعشى إن من تمام صنيعة إلي أن تعطيني ناقة ناجية وتخليني الساعة قال فأعطاه ناقة