

الأغاني

- (مباركةٌ شاد بنيا نَها ... بخير المواطن خيرُ الأمم) .
- (كأنَّ بها نَشْرَ كافورةٍ ... لبرْد نَدَاها وطيبِ الذِّسَمِ) .
- (كظهر الأديم إذا ما السحابُ ... صاب على مَتْنِها وانسَجَم) .
- (مُبِرَّةٌ من وُحُول الشتاء ... إذا ما طمَى وحلُّه وارتَكَم) .
- (فما إنَّ يزال بها راجلُ ... يمرُّ الهُوَ يَنْدَى ولا يلتطم) .
- (ويَمْشي على رِسله آمناً ... سليمَ الشَّراكِ نقيَّ القدم) .
- (ولِلنُّونِ والصَّبابِ في بطنها ... مراتعُ مسكونةٌ والذِّعَم) .
- (غدوتُ على الوَحْشِ مغترَّةً ... رواتعَ في نَوْرِها المنتظم) .
- (ورُحْتُ عليها وأسرابُها ... تَحُومُ بأكنافها تَدِيسُ) ثم قال يمدح الواصل .
- (يَضيقُ الفضاءُ به إن غدا ... بطَوْدٍ دَيَّ أَعاريبه والعجم) .
- (ترى النصرَ يقدِّمُ راياته ... إذا ما خَفَقْنَ أمام العلم) .
- (وفي □ دَوَّخَ أعداءه ... وجرَّد فيهم سيوفَ الذِّقَم) .
- (وفي □ يكطِّم من غيظه ... وفي □ يصفِّح عمَّن جرَّم) .
- (رأى شَيْمَ الجود محموداً ... وما شَيْمُ الجود إلاَّ قِسم) .
- (فراح على نَعَمٍ واغتدى ... كأنَّ ليس يُحسَن إلاَّ نَعَم) قال فأمر له الواصل بثلاثين ألف درهم واتصلت أيامه بعد ذلك ولم يزل من ندمائه .
- حدثني أحمد بن العباس قال حدثنا محمد بن زكريا الغلابي قال حدثني مهدي بن سابق قال قال الواصل لحسين بن الضحاك قل الساعة أبياتا ملاحا حتى أهب لك شيئا مليحا فقال في أي معنى يا أمير المؤمنين فقال امدد طرفك وقل