

## الأغاني

صوت .

- ( وما أُنْسَ مِ الْأَشْيَاءِ لَا أُنْسَ قَوْلَهَا ... وقد قَرُبْتُ بِمُصْرَى أَمْصَرَ تُرِيدُ ) .  
( ولا قَوْلَهَا لولا العيونُ التي تَرَى ... لَزُرْتُكَ فاعذِرْني فَدَتُكَ جُدُودُ ) .  
( خليليَّ ما أَلْقَى من الوجد قَاتِلِي ... ودَمْعِي بما قَلْتُ الْغَدَاةَ شَهِيدُ ) .  
( يقولون جَاهِدْ يا جميلُ بَغَزْوَةٍ ... وَأَيَّ جِهَادٍ غَيْرَهُنَّ أُرِيدُ ) .  
( لكلِّ حَدِيثٍ بَيْنَهُنَّ بِشَاشَةٌ ... وكلُّ قَتِيلٍ عِنْدَهُنَّ شَهِيدُ ) .  
الغناء للغريض خفيف ثقيل من رواية حماد عن أبيه وفي هذه القصيدة يقول .  
( إذا قَلْتُ ما بي يا بَثِينَةُ قَاتِلِي ... من الحبِّ قالت ثابتٌ وَيَزِيدُ ) .  
( وإن قَلْتُ رُدِّي بَعْضَ عَقْلِي أَعْشُ بِهِ ... مع الناسِ قالت ذاكَ مِنْكَ بَعِيدُ ) .  
( أَلَا قَدْ أَرَى وَاللَّهِ أَنَّ رُبَّ عَيْبَةٍ ... إذا الدَّارُ شَطَطَتْ بَيْنَنَا سَتَرُودُ ) .

- ( إذا فَكَّرْتُ قالت قد ادركتُ ودَّه ... وما ضَرَّ نِي بِخُلِّي فكيْفَ أَجُودُ ) .  
( فلو تَكْشَفُ الْأَحْشَاءُ مُودِفَ تَحْتَهَا ... لِبَثْنَةٍ حَبِّ طَارِفُ وَتَلِيدُ ) .  
- تُذَكِّرُنِيهَا كُلُّ رِيحٍ مَرِيضَةٍ ... لها بالتَّلَاعِ القَاوِيَاتِ وَئِيدُ )