

الأغاني

- (معي صارمٌ قد أخلص القَيدَ نُ صقله ... له حين أُوْغِشيه الصَّـرَّيبَةَ رَوْ نَقُ) .
(فلولا احتيالي صرقتُ ذرعا بزائري ... به من صبا باتٍ إليهنَّ أَوْلَقُ) .
(تَسْؤُكُ بقُضبانِ الأَرَاكِ مفلَّجاً ... يُشعِّعُ شِعْ فيه الفارسيُّ المروِّقُ) .
(أبثنتُ لَلْوَصلِ الذي كان بيننا ... نَضاً مثلاً ما يَنْدُصُّو الخِضابُ فيَدْخُلُقُ) .
- (أَبْثُنْتَ ما تَنْدَأَيْنَ إِلَّا كَأَنَّنِي ... بنجم الثُّرَيَّا ما نَأَيْتِ مُعَلَّاقُ) .
أخبرني محمد بن يزيد بن أبي الأزهر قال حدثنا حماد بن إسحاق عن أبيه قال .
دخلت على الرشيد يوما فقال لي يا إسحاق أنشدني أحسن ما تعرف في عتاب محب وهو ظالم
متعجب فقلت يا أمير المؤمنين قول جميل .
(رَدِ الماءَ ما جاءَتْ بَصَفْوٍ ذَنَائِبُهُ ... ودَعَاهُ إذا خِيضَتِ بطَرَقِ
مَشَارِبُهُ) .
(أُعَاتِبُ مَنْ يَحْلُو لَدِيَّ عَتَابُهُ ... وأترك مَنْ لا أَشْتَهِي وأُجَانِبُهُ) .
(ومن لَذَّةِ الدنيا وإن كنتَ ظالماً ... عِناقُكَ مظلوماً وأنت تُعَاتِبُهُ) .
فقال أحسن وأُعدّها علي فأعدتها حتى حفظها وأمر لي بثلاثين ألف درهم وتركني وقام
فدخل إلى دار الحرَم