

الأغاني

فغناه إياه فقال المعتصم أحسن أحسن ثلاثا وشرب الرطل ولم يزل يستعيده ويشرب عليه حتى والى بين سبعة أرطال ثم دعا بحمار فركبه وأمر أبا دلف أن ينصرف معه وأمرني بالانصراف معهما فخرجت أسعى مع ركابه فثبت في ندمائه من ذلك اليوم وأمر لأبي دلف بعشرين ألف دينار .

نسبة الصوت الذي غناه ابو دلف .

صوت .

(بَنَ الْخَلِيطُ بِرَامَتَيْنِ فَوْدٌ عَوَا ... أَوْ كُلاَّ مَا اعْتَزَمُوا لِبَيْنِ تَجَزَعُ) .

(كَيْفَ الْعَزَاءُ وَلَمْ أَجِدْ مَذْغِبَتُمْ ... قَلْبًا يَقَرُّ وَلَا شَرَابًا يَذْقَعُ) .

عروضه من الكامل الشعر لجريير والغناء لأبي دلف ثاني ثقيل بالبنصر عن الهشامي وعمرو بن بانه .

أخبرني الحسين بن يحيى عن حماد عن أبيه قال .

كان جعفر بن أبي جعفر المنصور المعروف بابن الكردية يستخف مطيع بن إلياس وكان منقطعا إليه وله منه منزلة حسنة فذكر له مطيع بن إلياس حمادا الراوية وكان مطرحا مجفوا في أيامهم فقال له دعني فإن دولتي كانت في بني أمية وما لي عند هؤلاء خير فأبى مطيع إلا الذهاب به إليه فاستعار سوادا وسيفا ثم أتاه فدخل على جعفر فسلم عليه وجلس فقال له جعفر أنشدني فقال لمن أيها الأمير قال لجريير قال حماد فسلخا شعره أجمع من قلبي إلا قوله