

الأغاني

وأشجع الناس في بيت فأما أغزل بيت فقولہ .

(غَرَّاءُ فَرَّعَاءُ مَصْقُولُ عَوَارِضُهَا ... تَمْشِي الْهُوَ يَنْدَى كَمَا يَمْشِي الْوَجَرِي
الْوَحْل) .

وأما أحنث بيت فقولہ .

(قالت هُرَيْرَةُ لَمَّا جِئْتُ زَائِرَهَا ... وَيَلِي عَلَيْكَ وَيَلِي مِنْكَ يَا رَجُل) .

وأما أشجع بيت فقولہ .

(قالوا الطَّيِّرَادَ فَقُلْنَا تِلْكَ عَادَتْنَا ... أَوْ تَنْزِلُونَ فَإِنَّا مَعْشَرُ نَزْلٍ) .

أخبرني الحسن بن علي قال حدثنا ابن مہرويه عن ابن أبي سعد قال ذكر الہيثم بن عدي أن
حمادا الراوية سئل عن أشعر العرب قال الذي يقول .

(نازعتُهم قُضْبُ الرِّيحَانِ مُتَّكِنًا ... وَقَهْوَةٌ مُزَّاةٌ رَاوُوقُهَا خَضَل) .

أخبرني أحمد بن عبيد بن عمار قال حدثنا أبو علي العنزي قال حدثني محمد بن معاوية

الأسدي قال حدثني رجل من أبان بن تغلب عن سماك بن حرب قال قال لي يحيى بن متى راوية

الأعشى وكان نصرانيا عباديا وكان معمرا قال كان الأعشى قدريا وكان لبيد مثبتا قال لبيد .

(مَن هَدَاهُ سُبُلَ الْخَيْرِ اهْتَدَى ... نَاعِمَ الْبَالِ وَمَن شَاءَ أَضَلَّ)