

الأغاني

(وللحائم العطشان ريّ * بريقها ... وللمرح المختال خمر ومُسْكِر) .

قال وكانت زوجة أبي درة هذه سوداء كأنها خنفساء .

مرض قيس .

قال وعاد إلى قومه بعد رؤيته إياها وقد أنكر نفسه وأسف ولحقه أمر عظيم فأنكروه وسألوه عن حاله فلم يخبرهم ومرض مرضا شديدا أشرف منه على الموت فدخل إليه أبوه ورجال قومه فكلّموه وعاتبوه وناشدوه فقال ويحكم أتروني أمرض نفسي أو وجدت لها سلوة بعد اليأس فاخترت الهم والبلاء أو لي في ذلك صنع هذا ما اختاره لي أبواي وقتلاني به فجعل أبوه يبكي ويدعو له بالفرج والسلوة فقال قيس .

(لقد عذّبتني يا حبّ * لبيّتي ... فقَعْ إمّا بموتٍ أو حياة) .

(فإنّ الموت أروحُ من حياةٍ ... تدوم على التّباعد والشّتات) .

(وقال الأقربون تعزّز عنها ... فقلت لهم إذاً حانت وفاتي) .

قال ودست إليه لبنى بعد خروجه رسولا وقالت له استنشه فإن سألك عن نسبك فانتسب له خزايا فإذا أنشدك فقل له لم تزوج بعدها حتى أجابت إلى أن تتزوج بعدك واحفظ ما يقول لك حتى ترده علي فأتاه الرسول فسلم وانتسب خزايا وذكر أنه من أهل الشّام واستنشه فأنشده قوله .

(فأقسم ما عُمّشُ العيون شوارفُ ... روائمُ بَوّ حانياتٍ على شَقَبٍ) .

وقد مضت هذه الأبيات فقال له الرجل فلم تزوج بعدها فأخبره الخبر وحلف له أن عينه ما اكتحلت بالمرأة التي تزوجها وأنه لو رآها في نسوة ما عرفها وأنه ما مد يده إليها ولا كلمها ولا كشف لها عن ثوب فقال له الرجل فإني جار لها وإنها من الوجد بك على حال قد تمنى زوجها معها أن تكون بقربها لتصلح حالها بك فحملني إليها ماشئت أؤده إليها قال