

الأغاني

من متردم البناء وهو الردم أي لم يتركوا بناء إلا بنوه قال D (أجعل بينكم وبينهم ردما) يعني بناء وردم فلان حائطه أي بناه والجواء بلد بعينه والجواء أيضا جمع جو وهو البطن الواسع من الأرض عمي صباحا وانعمي صباحا تحية تربع أهلها نزلوا في الربيع وعنيزتين أكمة سوداء بين البصرة ومكة والغيلم موضع والطلل ما كان له شخص من الدار مثل أثفية أو وتد أو نؤي وتقول العرب حيا (طلل أي شخصك وابنا ضمضم حصين وهرم المريان وثغرة نحره موضع لبته واللبن مجرى لبه من صدره وهو الصدر نفسه ويروى بغرة وجهه وتسربل أي صار له سربال من الدم وقوله هلا سألت الخيل يريد فرسان الخيل كما قال (تعالى (واسأل القرية) والوقعة الواقعة والوغي والوحي أصوات الناس وجلبتهم في الحرب وقال الشاعر .

(وليل كَسَّاجِ الحِمِّيَّـرِيَّـدٍ رَعَتْهُ ... كَأَنَّ وَغَى حَافَاتِهِ لَغَطُ العُجْمِ)

والأشطان الحبال واحدها شطن شبه اختلاف الرماح في صدر فرسه بالأشطان وشككت بالرمح نظمت وقال أبو عمرو يعني بثيابه قلبه والعرض موضع المدح والذم من الرجل يقال طيب العرض أي طيب ريح الجسم والكلم الجراح والوافر التام وشمايلي أخلاقي واحدها شمال يقال فلان حلو الشمايل والنحائ والضرائب والغرائز .

سبب قول عنتره معلقته .

أخبرني علي بن سليمان الأخفش قال حدثنا أبو سعيد السكري قال قال أبو عمرو الشيباني قال عنتره هذه القصيدة لأن رجلا من بني عيس سابه فذكر سواده وسواد