

## الأغاني

- ( لَقَيْطُ وَأَنْتِ امْرُؤٌ مَاجِدٌ ... وَلَكِنْ حِلْمَكَ لَا يَهْتَدِي ) .
- ( وَلَمَّا أَمِنَتْ وَسَاغَ الشَّرَابُ ... وَاحْتَلَّ بَيْتُكَ فِي ثَهْمَدِ ) .
- ( رَفَعْتَ بَرَجَ لَيْكٍ فَوْقَ الْفِرَاشِ ... تُهْدِي الْقَصَائِدَ فِي مَعْبَدِ ) .
- ( وَأَسْلَمْتَهُ عِنْدَ جِدِّ الْقِتَالِ ... وَتَبَخَّلَ بِالْمَالِ أَنْ تَفْتَدِي ) .
- وقال في ذلك عوف بن عطية بن الخرع التيمي يعير لقيط بن زرارة .
- ( هَلَّا فَوَارِسَ رَحْرَحَانَ هَجَوْتَهُمْ ... عَشْرًا تَنْأَوْحُ فِي سَرَارَةِ وَادِ ) .
- ( لَا تَأْكُلُ الْإِبِلُ الْغِرَاثُ نَبَاتَهُ ... مَا إِنْ يَقُومُ عِمَادُهُ بِعِمَادِ ) .
- ( هَلَّا كَرَّرْتَ عَلَى أُخَيْكَ مَعْبَدِي ... وَالْعَامِرِيُّ يَقُودُهُ بِصِفَادِ ) .
- ( وَذَكَرْتَ مِنْ لَيْلِنِ الْمُحَلِّقِ شَرِبَةً ... وَالخَيْلُ تَعْدُو بِالصِّفَاحِ بِدَادِ ) .
- بداد متفرقة .
- والصفاح موضع .
- والمحلق موسومة بحلق على وجوهها .
- يقول ذكرت لبنها يعني إبله .
- ( لَوْ كُنْتَ إِذْ لَا تَسْتَطِيعُ فِدَيْتَهُ ... بِهِجَانِ أُدْمٍ طَارِفٍ وَتِلَادِ )