

الأغاني

(أَلَا لَيْتَنَا يَا عَزَّ كُنْذًا لَذِي غِنَى ... بَعِيرَ يَنْ نَرَّ عَى فِي الْخَلَاءِ
وَنَعَزُّبُ) .

(كِلَانَا بِهِ عَرَّ فَمَنْ يَرَنَا يَقُولُ ... عَلَى حُسْنِهَا جَرَّ بَاءُ تُعْدِي
وَأَجْرَبُ) .

(إِذَا مَا وَرَدْنَا مَنَّهُلًا صَاحَ أَهْلُهُ ... عَلَيْنَا فَمَا نَذْفَكُ نُرْمَى وَنُضْرَبُ) .

(وَدِدْتُ وَبَيْتِ الْـ أَنْزَكِ بِكَرَّةٍ ... هَجَانُ وَأَنْبِي مُصْعَبُ ثُمَّ نَهْرَبُ) .

(نَكُونُ بَعِيرِي ذِي غِنَى فِيضِيْعُنَا ... فَلَا هُوَ يَرَّ عَانَا وَلَا نَحْنُ نُطْلَبُ) .

وقال تمنيت لها ولنفسك الرق والجرب والرمي والطرْد والمسخ فأبي مكرهه لم تمن لها ولنفسك
لقد أصابها منك قول القائل معاداة عاقل خير من مودة أحمق قال فجعل يخلج جسده كله ثم
أقبل عليه الأحوص فقال إني يا ابن استها أخبرك بخبرك وتعرضك للشر وعجزك عنه وإهدافك لمن
رماك أخبرني عن قولك .

(وَقُلْنَا وَقَدْ يَكْذِبُنْ فِيكَ تَعْيِيْفُ ... وَشُؤْمُ إِذَا مَا لَمْ تُطَاعَ صَاحَ نَاعِقُهُ) .

(وَأَعْيَيْتَنَا لَا رَاضِيًا بِكَرَامَةٍ ... وَلَا تَارِكًا شَكْوَى الَّذِي أَنْتَ صَادِقُهُ) .

(فَأَدْرَكَتْ صَفْوَةَ الْوُدِّ مِنْذًا فَلُمْتَنَا ... وَلَيْسَ لَنَا ذَنْبٌ فَنَحْنُ مَوَازِقُهُ) .

(وَأَلْفَيْتَنَا سَلْمًا فَصَدَّعْتَنَا بِعَيْدِنَا ... كَمَا صَدَّعْتَ بَيْنَ الْأَدِيمِ خَوَالِقُهُ) .

) .

وإن لو احتفل عليك هاجيك ما زاد على ما بؤت به على نفسك قال فخفق كما يخفق الطائر

ثم أقبل عليه النصيب فقال أقبل علي يا زب