

الأغاني

- (فلسفتُ بزائلٍ ما دمتُ حيًّا ... مُسرَّراً من تذكُّرها هُيَـأَـما) .
- (تُرجَّـيها وقد شَحَطتْ نَوَاهَا ... ومنذَـتْكَ المُنذَى عاماً فعاما) .
- (خذلَّـجـة لها كَفَلٌ وثير ... ينوءُ بها إذا قامت قـيـاما) .
- (مُخَمَّـرةٌ ترى في الكشْحِ منها ... على تثقيل أسفلـها انهضاما) .
- (إذا ابتسمت تلاً ضوءُ برق ... تهلّل في الدجْـنـة ثم دَـاما) .
- (وإن قامت تأمّلَ رائـيـاها ... غمامة صيِّفٍ ولجت غـاما) .
- (إذا تمشى تقولُ دبيبُ أـيـم ... تعرّجَ ساعةً ثم استقاما) .
- (وإن جلست فدمُ مـيـةٍ بيتَ عـيـدٍ ... تُصانُ ولا تُرى إلا لـاما) .
- (فلو أشكُو الذي أشكو إليها ... إلى حجرٍ لراجعني الكلاما) .
- (أحـبُّ دُـرُـوِّها وتُـحـبُّ نأـيـي ... وتعتام التناثي لي اعتياما) .
- (كأني من تذكُّر أم بـكـرٍ ... جريحُ أسدِّةٍ يشكو كـلاما) .
- (تـسـاقـطُ أنفـساً زَفْـسـي عليها ... إذا شَحَطت وتغوّتـم اغتـاما) .
- (غشيتُ لها منازلَ مقفـراتٍ ... عفتُ إلا الأياصـرَ والثـُـماما) .
- (ونؤياً قد تهدّم جانباه ... ومبناها بذى سلم خـياما)