

الأغاني

- (أقاتل حتى لا أرى لي مُقاتِلاً ... وأنجو إذا غُمَّ الجبان من الكَرَبِ) .
- (أباي لبيّ أن أُوْطِئَ الصَّغَارَ ظلامَةً ... جدودي وآبائي الكرامُ أُولو السَّلابِ) .
- (همُ يضربون الكيشَ يَبْرُقُ بيضُهُ ... ترى حوله الأبطال في حَلّاقِ شُهْبِ) .
- (وهم أورشوني مجدّهم وفَعالَهم ... فأُقسم لا يُزَرِّي بهم أبدا عَقْبِي) .
- ويروى لا يخزيهم .
- (وأرعى لجاري ما حييتُ ذِمّامه ... وأعرِف ما حقُّ الرفيق على الصَّحْبِ) .
- (ولا أُسمع النَّدَمَ مان شيناً يَريبه ... إذا الكأس دارت بالمدام على الشَّربِ) .
- (إذا ما اعتري بعضُ الندامى حاجةٍ ... فقولِي له أهلاً وسهلاً وفي الرحبِ) .
- (إذا أنفدوا الزَّرقَ الرويَّ وصُرِّعوا ... نَشَّأوا فلم أقنع بقولهم حَسْبِي) .
- (بعثت إلى حانوتها فاستبأتها ... بغير مِكاس في السَّوام ولا غصْبِ) .
- (وقلت اشربوا رِيّاً هنيئاً فإنها ... كماء القَلْبِ في اليسارة والقُربِ) .
- (يطاق عليهم بالسَّديفِ وعندهم ... قيانٌ يلهيّن المِزاهِرَ بالضربِ) .
- (فإن يصيروا لبيّ الدهرَ أَصيرهم بها ... ويَرَوُّون لهم باعي ويغزرو لهم شرّبي) .
- (وكان أباي في المَحَلِّ يطعم ضيفه ... ويُرَوِّي نداماه ويصبرُ في الحربِ) .
- (ويمنع مولاه ويدرك تَدْبِله ... ولو كان ذاك التبلُّ في مركبٍ صعبِ)