

الأغاني

- (تعلم أن خيّر الناس مَيّتٌ ... على جَفْرِ الهَبَاءِ ما يَرِيمُ) .
- (ولولا ظُلَامُهُ ما زلتُ أبُكي ... عليه الدهرَ ما طلع النجوم) .
- (ولكنّ الفتى حمَلَ بن بدرٍ ... بَغَى والبَغْيُ مَرٌ تَعُهُ وَخِيم) .
- (أظنّ الحلم دلّ عليّ قومي ... وقد يُستجهِلُ الرجلُ الحليمُ) .
- (فلا تَغْشَ المظالم لن تراه ... يُمتدّ ع بالَغنى الرجلُ الظّلامُوم) .
- (ولا تَعْجَلْ بأمرِك واستدِمّه ... فما صلّى عصاك كمستديم) .
- (أُلَاقِي مِنْ رِجالٍ مُنْكَراتٍ ... فأنكرها وما أنَا بالَغَشُوم) .
- (ولا يُعْيِيكَ عُرُوقُوبٌ بَلْأَيِّ ... إذا لم يعطك النِّصْفَ الخميم) .
- (ومارَسَتْ رِجالٍ ومارسُوني ... فمعوجٌ عليّ ومُسْتَقِيمُ) .

قوله فما صلى عصاك كمستديم يقول عليك بالتأني والرفق وإياك والعجلة فإن العجول لا يبرم

أمر أبدا كما أن الذي يثقف العود إذا لم يجد تصليته على النار لم يستقم له .

وقال في ذلك شداد بن معاوية العبيسي .

- (مَنْ يَكُ سائِلاً عِنْدِي فَإِنَّي ... وَجِرُوعَ لا نَرُودُ ولا نُعارُ) .
 - (مُقَرَّرَبةَ النِّساءِ ولا تراها ... أمام الحيّ يتبعُها المِهارُ) .
 - (لها في الصيفِ آصِرَةٌ وَجُلٌّ ... وسِتٌّ من كرائمها غِزارُ) .
- آصرة حشيش وست أي ست أينق تسقى لبنها .

(ألاّ أبلغ بني العُشراءِ عِنْدِي ... علانيةً وما يُغْنِي السِّرارُ)