

الأغاني

الفرزدق لا يعده من الفحول .

قال أبو زيد بن شبة قال أبو عبدة .

وقف الفرزدق على ذي الرمة وهو ينشد قصيدته الحائية التي يقول فيها .

(إذا ارْفَضَ أطرافُ السَّياطِ وهُلِّلَتِ ... جُرومُ المطايا عدَّبتهنَّ صَيْدَحُ) .

فقال ذو الرمة كيف تسمع يا أبا فراس قال أسمع حسنا قال فمالي لا أعد في الفحول من

الشعراء قال يمنعك من ذلك ويباعدك ذكرك الأبعاد وبكاؤك الديار ثم قال .

(ودَوَّيَّةٌ لو ذو الرُّمَيْمةٍ رَامَها ... لقصَّـرَ عنها ذو الرُّمَيْمِ وصَيْدَحُ)

.)

(قطعتُ إلى معروفها منكرا تـِها ... إذا اشتدَّ آلُ الأَمْعَزِ المتوضَّحُ) .

وقال عمر بن شبة في هذا الخبر فقام إليه ذو الرمة فقال أنشدك أبا فراس أن تزيد

عليهما شيئا فقال إنهما بيتان ولن أزيد عليهما شيئا .

قال وكان عمر بن شبة يقول عمن أخبره عن أبي عمرو إنما شعره نقط عروس تضحل عما قليل

وأبعاد طباء لها مشم في أول شمها ثم تعود إلى أرواح الأبعاد .

وكان هوى ذي الرمة مع الفرزدق على جرير وذلك لما كان بين جرير وابن لجأ التيمي وتيم

وعدي اخوان من الرباب وعكل أخوهم ولذلك يقول جرير لعكل