

الأغاني

- (خليليَّ هل من حيلة تَعْلَمَـنَاها ... يُقَرِّبُ من ليلي إلينا احتيالُها) .
- (فإنَّ بأَعلى الأخشَبِينَ أراكـةً ... عَدَتني عنها الحَرُّبُ دانٍ طلالُها) .
- (وفي فَرعها لو تُسْتَطاع جَدَابُها ... جنىَّ يجتذبـيه المُجْتَنـي لو يَنـالُها) .
- (هـنـيئاً لليلـى مُهـجـةٌ طَفـرت بها ... وتَزوِجُ لـيلى حين حان ارتـجالُها) .
- (فقد حَبَسُوها مَحْبِس البُـدُنِ وابتـغى بها الرـيحَ أقوامٌ تَسـاخف مـالُها) .
- (فإنَّ مع الرِّكَبِ الذين تحمَّـلُوا ... غمامة صَيَف زعزعتُها شمالُها) .
- حُبِس طويلاً ثم هرب من السجن .
- وقال محمد بن حبيب في خبره قال ابن الأعرابي .
- وقع بين مزاحم العقيلي وبين رجل من بني جعدة لحاء في ماء فتشاما وتضاربا بعصيهما فشجه مزاحم شجة أمته فاستعدت بنو جعدة على مزاحم فحبس حبساً طويلاً ثم هرب من السجن فمكث في قومه مدة وعزل ذلك الوالي وولي غيره فسأله ابن عمّ لمزاحم يقال له مغلس أن يكتب أماناً لمزاحم فكتبه له وجاء مغلس والأمان معه فنفر مزاحم منه وطنها حيلة من السلطان فهرب وقال في ذلك .
- (أَتاني بـِـقـرطاس الأمير مُغـلَّـسٌ ... فأفزعَ قـِـرطاسُ الأمير فـُؤادِيـا) .
- (فَوَقَلْتُ له لا مـَـرحباً بك مرسلًا ... إليَّ ولا لي من أميرك داعِيـا)