

الأغاني

صوت .

(أَلَا لَيْتَ رَيْعَانَ الشَّابِّ جَدِيدٌ ... وَدَهْرًا تَوَلَّى يَا بُثَيْدُنُ يَعُودُ) .
(فَذَعُونِي كَمَا كُنَّا نَكُونُ وَأَنْتُمْ ... قَرِيبُ وَمَا قَدْ تَبَدَّلَ لَيْنَ زَهِيدُ) .
(أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً ... بَوَادِي الْفُرَى إِنْ نِي إِذَا لَسَعِيدُ) .
(وَهَلْ أَلْقَيْنَ سَعْدِي مِنَ الدَّهْرِ لَيْلَةً ... وَمَارِثٌ مِنْ حَبْلِ الصَّفَاءِ جَدِيدُ) .
(فَقَدْ تَلَوْتُ قِيَّ الْأَهْوَاءُ بَعْدَ تَفَاوُتٍ ... وَقَدْ تَطَلَّابُ الْحَاجَاتُ وَهِيَ بِعَعِيدُ) .
في البيتين الأولين خفيف ثقيل مطلق في مجرى البنصر ذكر حبش أنه لإسحاق وليس يشبه أن يكون له .

وفي الثالث وما بعده لابن سريج ثاني ثقيل بالبنصر عن حبش أيضا .
أخبرني إسماعيل بن يونس إجازة قال حدثنا عمر بن شبة قال حدثني أبو غسان قال حدثني الوليد بن هشام عن محمد بن معن عن خالد بن سلمة المخزومي قال .
خرجت مع أعمامي وأنا على نجيب ومعنا شيخ فلما أسحرنا قال لي أعمامي انزل عن نجيبك واحمل عليه هذا الشيخ واركب جملة ففعلت فإذا الشيخ قد أخرج عودا له من غلاف ثم ضرب به وغنى .

(هَاجَ الْغَرِيصَ الذِّكْرُ ... لَمَّا غَدَوَا فَانْشَمَرُوا) .

فقلت لبعض أصحابنا من هذا قال الغريص