

الأغاني

- (يا ليت شعري عنك يا يزيدُ ... ماذا الذي من عامر تريدُ) .
- (لكلِّ قوم فخرُهم عتيْدُ ... أمُطْلَقون نحن أم عبيدُ) .
- (لا بل عبيدُ زادُنا الهَبِيد ...) .
- فزوج أمية يزيد فقال يزيد في ذلك .
- (يا للرجال لطارق الأحزان ... ولعامر بن طفيلِ الوسنانِ) .
- (كانت إتاوةُ قومه لمحرق ... زمناً وصارت بعدُ للنعمان) .
- (عَدَّ الفوارسَ من هوازن كلاًّ هَـ ... كَثَفَها عليّ وجئتُ بالديان) .
- (فإذا ليَ الفضلُ المبين بوالدٍ ... ضخم الدِّسِيعَة أُرْأنيَّ ويمان) .
- (يا عامر إنك فارسُ متهورٍ ... غصَّ الشَّبابُ أخو زَديّ وقيان) .
- (واعلم بأنك يا بن فارس قرزَل ... دون الذي تسمو له وتُداني) .
- (ليستْ فوارسُ عامرٍ بمُقَرَّرَة ... لك بالفضيلة في بني عَيْلَان) .
- (فإذا لقيتَ بني الخميس ومالكاً ... وبني الضَّباب وحيَّ آل قنان) .
- (فاسأل مَنْ المرةُ المُنذَوَّةَ باسمه ... والدافعُ الأعداء عن زَجْران) .
- (يُعطَى المَقادةَ في فوارس قومِهِ ... كرماً لعمرِكَ والكريم يمان) .
- فقال عامر بن الطفيل مجيباً له .
- (يا للرجال لطارق الأحزان ... ولما يجيء به بنو الدِّيانِ) .
- (فخروا عليَّ بِحَبِوَةٍ لمحَرَّق ... وإتاوة سلفت من النعمان) .
- (ما أنت وابنَ محرقٍ وقبيلَه ... وإتاوةَ اللخميِّ في عَيْلَانِ)