

الأغاني

- (ألا تَلِكَمَا عرسي منيعةٌ ضُمَّتْ ... من إثمًا مُستسرًا وعالينا) .
- (تقول تركتَ صاحبًا لك ضائعًا ... وجئت إلينا فارقًا مُتباطينا) .
- (إذا ما تركتُ صاحبي لثلاثة ... أو اثْنَيْنِ مثْلَيْنَا فلا أُبْتُ آمِنَا) .
- (وما كنت أبّاء على الخِلِّ إذ دعا ... ولا المرء يدعوني مُمرًا مُداهينا) .
- (وكَرِيّ إذا أُكْرِهتُ رهطًا وأَهْلَه ... وأرضا يكون العَوْصُ فيها عْجَاهِنَا) .
- (ولمّا سمعت العَوْصَ تدعو تنفّرت ... عَصَافِيرُ رَأْسِي من غُوَاةٍ فَرَاتِنَا) .
- (ولم أنتظر أن يَدْهَمُونِي كَأَنَّهُمْ ... وَرَائِي نَحْلٌ فِي الخَلِيَّةِ وَاكِنَا) .
- (ولا أن تُصْرِبَ النَّافِذَاتُ مِقَاتِي ... وَلَمْ أَكُ بِالشَّدِّ الذَّلِيقُ مُدَايِنَا) .
- (فأرسلتُ مثنِيًّا عن الشَّدِّ وَاهِنَا ... وَقَلْتُ تَزْحِجُ لا تُكوننَّ حَائِنَا) .
- (وحنثتُ مشعوفَ النَّجَاءِ كَأَنَّهُ ... هَجَفُ رَأْيِ قَصْرًا سَمَالًا وَدَايِنَا)