

الأغاني

ويروى ومن نداء أي رجل تناديه تبتغي أن يعينك على عكمك حتى تشده .

فغضب هدية حين سمع زيادة يرتجز بأخته فنزل فرجز بأخت زيادة وكانت تدعى فيما روى
اليزيدي أم حازم وقال الآخرون أم القاسم فقال هدية .

(لقد أراني والغلام الحازم ... نُرْجِي المَطِيَّ ضُمَّ رَاً سَوَاهِمَا) .

(متى تَطُنَّ القُلُوصَ الرِّوَاسِمَا ... والجِلَّةَ النَّاجِيَةَ العِيَاهِمَا) .

العياهم الشداد .

(يُبْلِغُنْ أُمَّ حَازِمٍ وَحَازِمًا ... إِذَا هَبَطْنَ مُسْتَحِيرًا قَاتِمًا) .

(وَرَجَّعَ الْحَادِي لَهَا الْهَمَاهِمَا ... أَلَا تَرَيْنَ الْحُزْنَ مِنِّي دَائِمًا) .

(حِذَارَ دَارٍ مِنْكَ لَنْ تُلَائِمَا ... وَلَا يَشْفِي الْفُؤَادَ الْهَائِمَا) .

(تَمْسَا حُلَّ اللَّيْلِ وَالْمَآكِمَا ... وَلَا إِلَاصَامُ دُونَ أَنْ تَلَازِمَا) .

(وَلَا اللَّيْثَامَ دُونَ أَنْ تُفَاقِمَا ... وَلَا الْفِرْقَامُ دُونَ أَنْ تُفَاقِمَا)