

الأغاني

- (صهباءَ إليّ ياسيدّةٍ أَعلى بها ... يَسِرُّ كريمُ الخَريمِ غيرُ مُبْخَلٍ) .
- (ومُعَرِّسٍ عُرُضِ الرِداءِ عَرَسَتُهُ ... من بعد آخرَ مثله في المنزلِ) .
- (ولقد أصبتُ من المعيشة ليزها ... وأصابني منه الزمانُ بكلّكلٍ) .
- (فإذا وذاك كأنه ما لم يكن ... إلا تذكُّره لمن لم يجهل) .
- (ولقد أتتْ مائةٌ عليّ أعدّتها ... حَوَلًا لا يَلاها مُبتَلٍ) .
- (فإذا الشَّبابُ كمبِذَلٍ أنصيتُهُ ... والدَهرُ يُبلي كلَّ جِدَّةٍ مَبِذَلٍ) .
- (هلاّ سألتِ وخُبِرُ قومٍ عندهم ... وشفاءُ غَيِّكِ خابرا أن تسألِي) .
- (هل نُكرم الأضيافَ إنْ نزلوا بنا ... ونسودُ بالمعروفِ غيرِ تنحلٍ) .
- (ونحل بالثغر المخوفِ عدوه ... ونرد حالَ العارضِ المتهلِّلِ) .
- (ونُعين غارمنا ونمنع جارنا ... ونزّينُ مولى ذِكْرنا في المحفَلِ) .
- (وإذا امرؤٌ منا حَبَا فكأزّاه ... مما يُخافُ على مناكِبِ يَذو بُلٍ) .
- (ومتى تَقُمُ عند اجتماعِ عشيرةٍ ... خطباؤنا بين العشيرةِ يُفْصَلِ) .
- (ويرى العدوُّ لنا دروءاً صعبةً ... عند النجومِ منيعةَ المتأوّلِ)