

الأغاني

يرضيه فقال ردوه فرد فقال له ايه يا عتيبة اردد علي ما قلت فقال ما قلت إلا خيرا قال هاته فقال قلت .

- (أتعرفُ رسم الدار من أم معبدٍ ... نعم فرماك الشوقُ قبلَ التجلُّدِ) .
- (فيا لكَ من شوقٍ ويا لكَ عَبرةً ... سوابقُها مِثل الجُمان المبدِّدِ) .
- (وكائنٌ تخطتُ ناقتي وزميلُها ... إلى ابن كُريز من نحوس وأسعدِ) .
- (فتى يشتري حُسْنَ الثَّناء بماله ... ويعلم أنَّ المرءَ غيرُ مخلصٍ) .
- (إذا ما ملمَّاتُ الأمور اعترِيَنَّهُ ... تجلَّي الدُّجَى عن كوكبٍ مُتوقِّدِ) .
- فتبسم ابن عامر و قال لعمري ما هكذا قلت و لكنه قول مستأنف وأعطاه حتى رضي وانصرف .
- ابن الأعرابي يستجيد أبياتا له فينشدُها .

- قال وأنشدنا ابن الأعرابي له بعقب هذا الخبر و كان يستحسن هذه الأبيات و يستجيدها .
- (منعَّمةٌ لم يُغذها أهلُ بلدةٍ ... ولا أهلُ مصرٍ فُهِي هيفاءُ ناهدٌ) .
- (فرِيعتُ فلم تخبا و لكن تأودتُ ... كما انتصَّ مكحولُ المدامع فارِدٌ) .
- (وأهوت لتنتاشَ السَّرواق فلم تَقُمْ ... إليه ولكن طأطأتَه الولايدُ) .
- (قليلة لحم الناظرينَ يَزينها ... شبابٌ ومحفوضٌ من العيش بَاردٌ) .
- (تناهى إلى لهو الحديثِ كأنها ... أخو سَقَمٍ قد أسلمته العوائدُ) .
- (ترى القُرطَ منْها في قناةٍ كأنها ... بمهلكة لولا البُرا والمَعاقِدُ)