

الأغاني

طريقه فلما أشرف على الموت تخلف معه مرة الكاتب و رجل آخر من قومه من بني تميم وهما اللذان يقول فيهما .

(أيا صاحبي رَحَلْني دنا الموتُ فانزلا ... برابية إني مقيمٌ لياليا) .
ومات في منزله ذلك فدفناه وقبره هناك معروف إلى الآن و قال قبل موته قصيدته هذه يرثي بها نفسه .

قال أبو عبيدة الذي قاله ثلاثة عشر بيتا و الباقي منحول ولده الناس عليه .
صوت .

(فما بيضةٌ بات الظليمُ يَحْفُها ... ويرفعُ عنها حُؤْجُؤًا مُتَجافيا) .
(بأحسنَ منها يوم قالتُ أطاعنُ ... مع الرّـكل أم ثاو ولدينا لياليا) .
(وهبّتْ شمالُ آخر الليل قَرَّةٌ ... ولا ثوب إلاّ بُردُها وردائيا) .
(وما زال بُردى طيِّبًا من ثيابِها ... إلى الحولِ حتى أنهَجَ الثوبُ باليا) .
الشعر لعبد بني الحسحاس و الغناء لابن سريج في الأول و الثاني من الأبيات ثاني ثقيل
بالسبابة في مجرى الوسطى عن إسحاق وفي الثالث و الرابع لمخارق خفيف ثقيل عمله على صنعة
إسحاق في .

(أماويّـة إن المال غادٍ ورائحٌ ...) .
وكاده بذلك ليقال أن لحنه أخذه منه وألقاه على عجز عمير فألفته