

الأغاني

- (أَـ بِـ الأَطولِ طَوَّلَتِ ... وما يُنْجيكِ تطويلُ) .
- (بكِ السُّلُوسُ ولا والِلِه ... ما يبرأُ مسلُولُ) .
- (فلا يغررُكَـ من ... طَبِّـكَ أَـقوالُ أَـباطيلُ) .
- (أَـرى فيكَـ علاماتٍ ... وللأسبابِ تأويلُ) .
- (هُزالاً قد بَرى جسمَكَ ... والمسلُولُ مهزولُ) .
- (وذِـبَّـنا حوالَيْكَـ ... فموقوذُ ومقتولُ) .
- (وحُمَّىـ منكَـ في الطَّهر ... فأنتِ الدهرَ مَمْلُولُ) .
- (وأعلاماً سَوى ذاكِ ... تُوارِيها السِّراويلُ) .
- (ولو بالفيلِ ممّا ... بكِ عُشْرُ ما نجا الفيلُ) .
- (فما هذا على فيكَـ ... قُلَاعُ أم دَـماميلُ) .
- (وما زال مُنْجيكِ ... يُولِّـي وهو مَـبدِئُـولُ) .
- (لئن كان من الجَـوْف ... لقد سالَ بِـكَ النيلُ) .
- (وذا داءِ يُزجِّـيكِ ... فلا قالُ ولا قـيلُ) .
- فلما أنشده هذا الشعر أَرعد واضطرب ودخل منزله فما خرج منه بعد ذلك حتى مات .
- صوت .

(ما تزال الدِّيارُ في بُرْقَةٍ الذَّـجْد ... لسُعدى بقرُ قري تُبكِـيني)