

الأغاني

- في هذه الأبيات هزج قديم يشبه أن يكون لطويس أو بعض طبقتة .
- وقال عمرو بن الحسن الكوفي مولى بني تميم يذكر وقعة قديد وأمر مكة ودخولهم إياها وأنشدنيها الأخفش عن السكري والأحول وثعلب لعمرو هذا وكان يستجيدها ويفضلها .
- (ما بالُهمَّ لك ليسَ عنكَ بعازبٍ ... يَمري سوابقَ دمعِكَ المتساكِبِ) .
- (وتبيتُ تَكْتليءَ النجومَ بمقلةٍ ... عِزِّي تُسَرُّ بكلِّ نجمٍ دائِبِ) .
- (حذرَ المنيةَ أن تَجِيءَ بداهةً ... لم أقص من تَبِع الشُّرارةِ مآربي) .
- (فأَقودُ فيهم للعِدَا شَذِجَ النِّسَا ... عَبدُ الشَّوَى أسوانِ ضميرِ الحالبِ) .
- (متحدِّراً كالسَّيدِ أخلصَ لونه ... ماءُ الحسيك مع الحلالِ اللاتبِ) .
- (أَرمي به من جَمْعِ قومي مَعْشَراً ... بِؤِراً إلى جَبْرِيةٍ ومَعَايبِ) .
- (في فِتيةٍ صُبُرٍ أَلْفٌ هُمُ به ... لَفَّ القداح يدَ المُفيضِ الضاربِ) .
- (فندور نحنُ وهُم وفيما بيننا ... كأسُ المَنونِ تقول هلْ من شاربِ) .
- (فنظِّلُ نسقيهم ونشرب من قَنَا ... سُمُرومُ رَهفةِ الذُّصولِ قواضبِ)