وقال حبش فيه أيضا لإسحاق خفيف رمل .

ملاحاة بينه وبين امرأته .

أخبرني جعفر بن قدامة قال حدثني أبو عبد ا الهشامي قال قال إسحاق قال أبو عبيدة .

كانت لجندل بن الراعي امرأة من بني عقيل وكان بخيلا فنظر إليها يوما وقد هزلت وتخدد لحمها فأنشأ يقول .

(عُقَيْلِيَّةَ أمَّا أعالي عِظامِها ... فعُوجٌ وأمّا لحمها فقليل) .

فقالت مجيبة له عن ذلك .

(عُقَيْلِيَّةَ حَسْناء أزرَى بلَحْمِها ... طعامٌ لديكَ ابنَ الرّعاء قليل) .

فجعل جندل يسبها ويضربها وهي تقول قلت فأجبت وكذبت فصدقت فما غضبك .

صوت .

(أصبح الحبلُ من سَلامةَ ... رَثّاً مُجَذّاَ) .

(حَبّاَذا أنتِ يا سلامةُ ... ألفيْن حبّاَ) .

(ثم أَلفيْن مُضْعفَين ... وألْفَيْن هكذا) .

(في صميم الأحشاء مِنّي ... وفي القلب قد حَذا) .

(حذوَةً من صَبابةٍ ... تركتْه مُفلّاَذاً) .

الشعر لعمار ذي كبار والغناء لحكم الوادي هزج بالوسطى عن الهشامي .

قال الهشامي وذكر يحيى المكي أنه لسليم الوادي لا لحكم