

البيان والتبيين

وفي هذا كلام يقع في كتاب الحيوان وقال أبو الهندي في اللثغ .
(سقيت أبا المطرح إذا تأنى ... وذو الرعئات منتصب يصيح) .
(شرابا يهرب الذبان عنه ... ويلثغ حين يشربه الفصيح) .

وقال محمد بن الرومي مولى أمير المؤمنين قد صحت التجربة وقامت العبرة على ان سقوط جميع الاسنان أصلح في الابانة عن الحروف منه اذا سقط اكثرها وخالف احد شطريها الشطر الآخر .

وقد رأينا تصديق ذلك في أفواه قوم شاهدتهم الناس بعد ان سقط جميع اسنانهم وبعد ان بقي منها الثلث او الربع فممن سقط جميع اسنانه وكان معنى كلامه مفهوما الوليد بن هشام القحذمي صاحب الاخبار ومنهم ابو سفيان والعلاء بن لبيد التغلبي وكان ذا بيان ولسن وكان عبداً بن ابي غسان طريفاً يصرف لسانه كيف أحب وكان الالحاح على القيس قد برد اسنانه حتى كان لا يرى احد منها شيئاً الا ان تطلع في لحم اللثة وفي أصول منابت الاسنان وكان سفيان بن الابرذ الكلي كثيراً ما يجمع بين القار والحر فتساقطت اسنانه جميعاً وكان مع ذلك خطيباً بيناً .

وقال اهل التجربة اذا كان في اللحم الذي فيه مغارز الاسنان تشمير وقصر سمك ذهبت الحروف وفسد البيان واذا وجد اللسان من جميع جهاته شيئاً يقرعه ويصكه ولم يمر في هواء واسع المجال وكان لسانه يملأ جوبة فمه لم يضره سقوط اسنانه الا بالمقدار المغتفر والجزء المحتمل ويؤكد ذلك قول صاحب المنطق فانه زعم في كتاب الحيوان أن الطائر والسبع والبهيمة كلما كان لسانه الواحد منها اعرض كان أفصح وأبين وأحكى لم يلفن ولما يسمع كنحو البغاء والغداف وغراب البين وما أشبه ذلك وكالذي يتهياً من أفواه السنابير اذا تجاوزت من الحروف المقطعة المشاركة لمخارج حروف الناس فاما الغنم فليس يمكنها ان تقول الا ماء والميم والباء أول ما يتهياً في أفواه الاطفال كقولهم ماما وبابا لانهما خارجان من عمل اللسان وانهما يظهران بالتقاء الشفتين وليس شيء من الحروف أدخل في باب النقص والعجز من فم الاهتم من الفاء والسين اذا كانا في وسط الكلمة فاما الصاد فليس تخرج الا من الشدق الايمن الا ان يكون المتكلم أعسر يسرا مثل عمر بن الخطاب هـ كان