

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

التضعيف إلاّ حرف واحد يقال : ناقة بها خَزَعَال أي طَلَعَ .
وأما ذوات التضعيف فالقَلَقَال والزَّلْزَال وما أشبه ذلك .
وهو بالفتح اسم فإذا كسرتة فهو مصدر .
فعَلال .

وقال سيبويه : فعلال (بالكسر) من غير المضاعف كثير نحو : حملاق وقنطار وشمّلال
والصفة : سرّداح وهلباج .

وفي الصحاح ليس في الكلام فعَلال غير خَزَعَال وقَمَقَار إلاّ من المضاعف .
فعَللاء .

وقال سيبويه : قد جاء فعلاء (بفتح العين) في الأسماء دون الصفات .
قالوا : قَرَمَاء وجَنَفَاء (وهما مكانان) قال ابن قتيبة : وقال غيرُه : قد جاء
فعلاء في حرف وهو صفة قالوا للأمة ثأْداء (بتسكين الهمزة) وثأْداء (بفتحها) .
وفي الصحاح : لم يجد فعلاء (بفتح العين) في الصفات وإنما جاء حرفان في الأسماء فقط
(قَرَمَاء وجَنَفَاء) وقد قالوا : الثَّأْداء للأمة (بالتحريك) وهو نادر .
وفي كتاب المقصور للقالبي زيادة نَفَسَاء لغة في النُّفَسَاء والسَّحْنَاء : الهيئة لغة
في السَّحْنَاء ويقال في الأمة : ثأْداء وثأْداء (بالفتح وبالسكون) .
فُعَلَاء .

قال سيبويه : لا يكون في الكلام فُعَلَاء إلا وآخره علامة التأنيث نحو نُفَسَاء وعُشَرَاء وهو
يتنفس المصُّعدَاء والرُّحَضَاء : الحمى تأخذ بعَرَق .
فُعَلَاء .

قال سيبويه : ليس في الكلام فُعَلَاء (مضمومة الفاء ساكنة العين ممدودة) إلاّ قُوبَاء
وخُشَّاء وهو العظم الناتئ خلف الأذن .

قال بعضهم : والأصل قُوبَاء وخُشَّشَاء فسكنوا .

قال الجوهري في الصحاح في حرف الباء : والمُزَّاء عندي مثلهما وقال في حرف الزاي :
المزاء (بالضم) ضربٌ من الأشربة وهو فُعَلَاء (بفتح العين) فأدغم لأن فُعَلَاء ليس من
أبنيتهم ويقال هو فُعَّال من المهموز وليس بالوجه لأن الاشتقاق لا