

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

أحد حرفي تضعيفه ياء مثل دينار وقيراط كراهة أن يلتبس بالمصادر إلا أن يكون بالهاء
فيخرج على أصله مثل : ذنّابة وذنّارة وذنّامة لأنه الآن أمن التباسه بالمصادر .
ومما جاء شاذاً على أصله قولهم للرجل الطويل : خناب . انتهى .
فَعَّوْلٌ فُعَّوْلٌ .

كل ما جاء على فَعَّوْلٍ فهو مفتوح الأول كسَفَّوْدٌ وكَلَّوْبٌ وخَرَّوْبٌ وعَبَّوْدٌ وهَبَّوْدٌ
وهما جبلان وقَيَّوْمٌ ودَيَّوْمٌ وفَلَّوْجٌ ودَمَّوْنٌ وهما موضعان ومَرَّوْتٌ : وادٍ وبَلَّوْقٌ :
أرض لا تنبت حَيَّوْتٌ : ذكرُ الحيات ماء بَيَّوْتٌ إذا بات ليلة وسهم صَيَّوْبٌ ومطر صَيَّوْبٌ
أيضاً وقوم سَلَّوْقٍ : يتقدمون العسكر وكَيَّوْلٌ : المتأخر عن العسكر وسَنَّوْتٌ وكَمَّوْنٌ
وفَرَّوْجٌ وفَرَّوْخٌ وشَبَّوْرٌ : البوق وقَقَّوْرٌ : نبت ودَبَّوْسٌ وبَلَّوْطٌ : شجر وشَبَّوْطٌ
: ضرب من السمك وتَنَّوْمٌ : شجر وزقَّوْمٌ .
إلا لفطين فقط فإنهما بالضم : سَبَّوْجٌ وقَدَّوْسٌ .
قاله في الجمهرة .

وقال في باب آخر : تقول العرب : سَبَّوْجٌ وقَدَّوْسٌ وسَمَّوْرٌ وذَرَّوْجٌ وقد قالوا بالضم
وهو أعلى والذَرَّوْجٌ واحد الذراريح وهو الدود الصغار .
وقال ابن درّسْتَوِيه في شرح الفصيح : وكل اسم على فَعَّوْلٍ فهو مفتوح الأول إلا
السُّبُوحَ والقَدَّوْسَ والذَرَّوْجَ فإن الضم فيها أكثر وقد تفتح .
ولم يجء عن العرب في شيء من كلامهم غير هذه الثلاثة خاصة وسائر نظائرها مفتوح .
ما آخره ال أو ايل .

كل اسم في لغة العرب آخره ال أو ايل فإنه يضاف إلى اللّاء تعالى نحو : شُرَّحَبِيلٌ وعبد
ياليل وشَرَّاحيلو شمهيل وما أشبه هذا .
نقله في الجمهرة عن ابن الكلبي .

وقال ابن دريد إلا قولهم : زُجَّيلٌ فإنه الرجل الضئيل الجسم وبنو زَنْجَائِلٍ : بطن من
اليمن .
فُعَّوْلٌ ثانيه واو .

كل اسم على فُعَّوْلٍ ثانيه واو جائز أن يجمع على ثلاثة أوجه : كوز وكيزان وأكواز وكوَزَة
ونون ونينان وأنْوَانٌ ونوَنَة .
رواه ابن مجاهد عن السمرى عن الفراء

