

المزهر في علوم اللغة وأنواعها

الكَبِشُ فقال كل منهما لصاحبه : صَحَّفْتَ : وكُتِبَ بذلك إلى أبي عمر الزاهد فقال :
من قال إن الطَّرَّوَرَى الكَبش فهو تيس وإنما الطَّرَّوَرَى : الكَيِّسُ العاقل .
وفيه : قال ابن دُرَيْد : القَيِّسُ : الذكر قال أبو عمر : هذا تصحيف إنما هو فَيِّشُ
والقَيِّسُ : القرْدُ ومصدر قاس يقيس قيَّساً .
وفي شرح الكامل لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد البَطْلَوِيِّ قول الراجز :
(لم أرَ بؤساً مثلاً هذا العام ... أرهنت فيه للشقا خَيْتامي) .
(وحق فخري وبني أعمامي ... ما في الفروق حفتا حتامي) - الرجز - صحفه بعضهم فقال في
إنشاده حثام (بئاء مثلثة) وهو - بئاء مئاة بقية الشيء .
ونقلت من خط الشيخ بدر الدين الزركشي في كراسة له سماها " عمل من طَبَّ لمن حب " صحَّفَ
ابن دريد قول مُهَلَّلٍ هَل : .
(أنكحها فَقَدُّهَا الأَرَاقِمَ في ... جَذَبٍ وكان الحَبَاءُ من أَدَم) - المنسرح - فقال
: الخباء بالخاء المعجمة وإنما هو بالمهملة .
وصحَّفَ أيضاً قول قَيِّس بن الخَطِيم يصف العين : .
(تغترق الطرف وهي لاهبة ...) - المنسرح - فرواه بالعين غير معجمة وإنما هو بالمعجمة
فقال فيه المفجع : .
(أَلَسْتَ مَمَّلاً صحت تغترق الطرف ... بجهل فقلت تغترق)