

المستطرف في كل فن مستظرف

- (وأشرق الورد من نسرين وجنته ... واهتز أعلاه وارتجت حقائبه) .
- (كلمته بجفون غير ناطقة ... فكان من رده ما قال حاجبه) ثم سكت وغنى دبّيس .
- (الحب حلو أمرته عواقبه ... وصاحب الحب صب القلب ذائبه) .
- (استودعني من بالطرف ودعني ... يوم الفراق ودمع العين ساكبه) .
- (ثم انصرفت وداعي الشوق يهتف بي ... إرفق بقلبك قد عزت مطالبه) ثم سكت وغنى رقيق .
- (بدر من الإنس حفته كواكبه ... قد لاح عارضه واخضر شاربه) .
- (إن يوعد الوعد يوما فهو مخلفه ... أو ينطق القول يوما فهو كاذبه) .
- (عاطيته كدم الأوداج صافية ... فقام يشدو وقد مالت جوانبه) ثم سكت وابتدأ المشدود يقول .
- (يا دير حنة من ذات الاكيراج ... من يصح عنك فإني لست بالصاحي) ثم سكت وغنى دبّيس .
- (دع البساتين من آس وتفاح ... واعدل هديت إلى شيخ الاكيراج) .
- (واعدل إلى فتية ذابت لحومهم ... من العبادة إلا نضو أشباح) .
- (وخمرة عتقت في دنها حقبا ... كأنها دمة في جفن سياح) ثم سكت وغنى رقيق .
- (لا تحلفن بقول اللائم اللاحي ... واشرب على الورد من مشمولة الراح) .
- (كأسا إذا انحدرت في حلق شاربها ... أغناه لألؤها عن كل مصباح)