

خزانة الأدب وغاية الأرب

- (الطير فيها شيق مغرم ... وجدول الماء بها صب) ومن هنا أخذ الشيخ جمال الدين بن نباتة وقال في نواعير حماة من طرديته .
- (ذات النواعير سقات الترب ... وأمهات عصفه والأب) .
- (تعلمت نوح الحمام الهتف ... أيام كانت ذات فرع أهيف) .
- (فكلها من الحنين قلب ... وكيف لا والماء فيها صب) وقال ابن نباتة في مطلع قصيدة .
- (دمعي عليك مجانس قلبي ... فارث على الحاليين للصب) .
- ونكتة الصب تطفل عليها أيضا الشيخ صلاح الدين الصفدي ولكن ركبها تركيبا قلعا فقال .
- (وحقكم ما حلت عن سنن الوفا ... ولم ينقلب مني إلى سلوة قلب) .
- (وما أنا غر بالصباية والهوى ... فأنكر دمعي إن جرى وأنا صب) ويعجبني قول بدر الدين يوسف بن لؤلؤ من قصيدة .
- (باكر إلى الروضة تستجلها ... فثغرها في الصبح بسام) .
- (والنرجس الغض اعتراه الحيا ... فغض طرفا فيه أسقام) .
- (وبلبل الدوح فصيح على الأيكة ... والشحرور تمتاز) .
- (ونسمة الريح على ضعفها ... لها بنا مر وإمام) .
- (فعاطني الصهباء مشمولة ... عذراء فالواشون نوام) .
- (واكتم أحاديث الهوى بيننا ... ففي خلال الروض نمام) ومن هنا أخذ الجميع حتى الشيخ صفى الدين الحلبي مع أن التورية غير مذهبه فقال