

## خزانة الأدب وغاية الأرب

- أخذه الشيخ جمال الدين بن نباتة بالقافية وقال من قصيدة ولكن زاده حسنا .  
( فيا عجباً مني لإنسان مقلتي ... يحدث أخباري وفي فمه ماء ) .  
ومن لطائف الوداعي ونكته في العود الذي أخذه منه الشيخ صلاح الدين الصفدي والشيخ زين الدين بن الوردي واستعملاه بلا أوتار قوله .  
( والروض يهدي مع نسيم الصبا ... نشر خزاماه وريحانه ) .  
( وراسل القمري ورقاءه ... شدوا على أوتار عيدانه ) ويعجيني من هذه القصيدة قوله مشيراً إلى رأس العين بعلبك .  
( يا حادي الأطعان إن شارفت ... من بعلبك سفح لبنانه ) .  
( فاقرأ تحياتي على نازل ... في محجر العين كإنسانه ) قال الشيخ علاء الدين الوداعي من قصيدة .  
( يا جيرة بالغوير قد نزلوا ... من جيرة ونزال ) .  
( ما عطل الطرف بعد فرقتكم ... من دمه واكشفوا عن الحال ) أخذه الشيخ جمال الدين بن نباتة وقال .  
( حلوا بعقد الحسن أجيادهم ... وحاولوا صبري حتى استحال ) .  
( فآه من عاطل صبر مضى ... والحمد لله على كل حال ) قال الشيخ علاء الدين الوداعي وأجاد إلى الغاية .  
( قالت الورق إذ شدا ... فشجاها وشوقا ) .  
( ما رأينا مقرطقا ... قبل هذا مطوقا ) ومثله في تورية المطوق .  
( يا جنة كوثرها ... رضا به المروق ) .  
( وفوق غصن قدّه ... عذاره مطوق )