

خزانة الأدب وغاية الأرب

- (ولسنا نراها غير سائلة ولم ... تفه بسؤال فاعترانا التحير) .
- (فانعم بحل اللغز يا خير منعم ... فأنت به وإحدى وأجدر) .
- (فلا زالت الأقلام تسعى لشكركم ... على رأسها طول المدى لا تقصر) فكتب المقر المرحومي الأمين الجواب بعد أيام وهو قوله .
- (مواقع أقلام لها الفضل ينشر ... وروضة اداب بها القلب يجبر) .
- (تحرر معنى حسنه نسيج وحده ... فيا حبذا الاسكندري المحرر) .
- (تشق على الأفهام شقة شأوها ... فكم من بليغ عن مداها يقصر) .
- (أتت سهلة الألفاظ ممنوعة الذرا ... حماها من العلياء لا يتصور) .
- (تشير إلى الحبلى التي عز وضعها ... فأحشاؤها فيها الأجنة تقبر) .
- (ينامون لا تغشاهم سنة الكرى ... فإن هب فرد ظل يسعى ويحضر) .
- (وإن أرشفته من زلال رضاها ... تهادى بها نشوان يمشي ويعثر) .
- (وأما إذا اعتموا السواد فكلهم ... خطيب له فوق الأنامل منبر) .
- (وينطق عن علم وطول نباهة ... وعما رآه في المنام يعبر) .
- (تطاول سمر الخط أنى تشامت ... سموا ومع هذا على الطول تقصر) .
- (وكل بني الآداب تلفى بيوتهم ... تقام بها بين الأنام وتعمر) .
- (فأكرم بما قد ولدته وأنشأت ... وربت ويكفيها بذلك مفخر) .
- (نجية وجهي إن جلست ووجهها ... تجاهي وجاهي عندها ليس يحقر) .
- (وقد فتحت فاها فقلت وقصرت ... وأنى استقالت فهي في ذاك تعذر) .
- (فلا زلتم أهل الجمال وخيركم ... لدى النقص مثلي فهو حظ موفر) .
- (بمدحك الأقلام يضحك سنها ... بحق وأفواه الدواة تقطر) ويعجبني من الألغاز في التورية قول شهاب الدين الغزاوي في قوس وهو .
- (ما عجوز كبيرة بلغت سنا ... طويلا وتتقيها الرجال) .
- (ولها في البنين سهم وقسم ... وبنوها كبار قدر نبال) ومن غريب ما أعجبنى في هذا الباب قول القائل في كمون وهو