

دلائل الإعجاز

محدوفاً . وقد يتدفق في بعضه أن يكون إظهار المفعول هو الأحسن وذلك نحو قول الشاعر - الطويل - :

(وَلَوْ شِئْتُ أَنْ أَبْكِي دُمَاءَ لَبِكَائِيَتْهُ ... عَلَايِهِ وَلَكِنْ سَاحَةُ الصَّبْرِ
أَوْ سَعُ) .

فقياس هذا لو كان على حدّ : " وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَى " أن يقول :
لو شئتُ بكيتُ دُمَاءً ولكنه كأنه ترك تلك الطريقة وعدل إلى هذه لأزّرها أحسن في
هذا الكلام خصوصاً . وسبب حسنه أنّه كأنه بدّع عجب أن يشاء الإنسان أن يبكي
دُمَاءً . فلمّا كان كذلك كان الأولى أن يُصرّح بذكره ليقرّره في نفس السامع
ويؤنسّه به .

وإذا استقرّيت وجدت الأمر كذلك أبداً متى كان مفعول المشيئة أمراً عظيماً أو
بديعاً غريباً كان الأحسن أن يُذكّر ولا يُضمّر . يقول الرجل يُخبر عن عزّة نفسه
: لو شئتُ أن أردّ على الأمير ردّدتُ ولو شئتُ أن ألقى الخليفة كلّ يوم لقيتُ .
فإذا لم يكن مما يُكبّره السامع فالحذف كقولك : لو شئتُ خرجتُ ولو شئتُ قمتُ ولو
شئتُ أنصفتُ ولو شئتُ لقلتُ . وفي التنزيل : (لَوْ نَشَاءُ لَقُودْنَا مِثْلَ هَذَا)
وكذا تقول : لو شئتُ كنتُ كزيدٍ قال - البسيط - :

(لَوْ شِئْتُ كُنْتُ كَكُرْزٍ فِي عِبَادَتِهِ ... أَوْ كَابْنِ طَارِقِ حَوْلَ الْبَيْتِ
وَالْحَرَمِ) .

وكذلك الحكم في غيره من حُرُوفِ المجازاة أن تقول : إن شئتُ قلتُ وإن أردتُ
دفعتُ : قال تعالى : (فَإِنْ يَشَأْ اللَّهُ يُخْتِمْ عَلَى قَلْبِكَ) وقال عزّ اسمه
: (مَنْ يَشَأْ)