

## ديوان الحماسة

وقال عامر بن حوط من بني عامر بن عبد مناة بن بكر بن سعد بن ضبة .

1 - ( وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَتَأْتِيَنَّ عَشِيَّةٌ ... مَا بَعْدَهَا خَوْفٌ عَلَيَّ وَلَا عَدَمٌ ) .

2 - ( وَأَزُورُ بَيْتَ الْحَقِّ زَوْرَةَ مَا كَثَ ... فَعَلَامُ أَحْفَلُ مَا تَقَوَّضَ وَانْهَدَمَ ) .

3 - ( وَلَأَتْرُكَنَّ لِلْسَّامِلِينَ حِيَاضَهُمْ ... وَلَأَحْبِسَنَّ عَلَى مَكَارِمِي النَّعَمَ ) .

وقال زيد الفوارس بن حصين بن ضرا تقدمت ترجمته .

4 - ( أَقْلِي عَلَيَّ اللَّوْمَ يَا ابْنَةَ مُنْذَرٍ ... وَنَامِي فَإِنَّ لَمْ تَشْتَهِي النَّوْمَ فَاسْهَرِي ) .

\_\_\_\_\_ .

سناها أنفس الأسنان عندهم فمتى وقع فيها التخيير فما دونها أهون معناه أنا نحكم ذلك المختبط أو القريب في إبلنا ونجعل له الاختيار فيها كما نحكم المصدق الذي يجيء بالعز والقهر فيكون تدل علينا تدلل من يستخرج حقا واجبا .

1 - ولقد علمت يجري مجرى القسم فلذلك أجابه بلتأتين ويريد بالعشية آخر النهار من يوم موته والعدم فقدان المال والمعنى لقد علمت أنني أموت وليس بعد الموت فقر ولا خوف .

2 - بيت الحق المراد به القبر وأضافه إلى الحق لأنه الموضع الذي يتيقن فيه الإنسان بماله أو عليه لأنه أول منزل من منازل الآخرة والماث المقيم وأحفل أي أبالي والتقويض الانهدام معناه لا بد لي من زيارة القبر والإقامة فيه فعلام تأسفي على ما يفوت من حطام الدنيا .

3 - الساملون جمع سامل وهو الساعي لإصلاح المعيشة معناه أنني لا أستعمل همتي في إصلاح مالي وعمارة حياضي بل أستعملها في الجود والكرم وإعانة ذوي الحاجات .

4 - أقلبي علي اللوم أي اجعليه قليلا هذا أصله ولكنهم كثيرا يستعملون القلة في معنى النفي والمراد