

ديوان الحماسة

1 - (ضَرَجَ الْأَنَامِلَ مِنْ دِمَاءٍ قَتِيلَهَا ... حَذَقَ عَلَى أُخْرَى الْعَدُوِّ مُغِيرَ)

وقال آخر وهو لبعض الحجازيين .

2 - (خَبِرُوهَا بِأَنْبِيٍّ قَدْ تَزَوَّجَتْ ... فَظَلَّاتِ تُكَاتِمُ الْغَيْظَ سِرًّا) .

3 - (ثُمَّ قَالَتْ لِأَخْتِهَا وَلَأُخْرَى ... جَزَعًا لِيُتِّهَ تَزَوَّجَ عَشْرًا) .

4 - (وَأَشَارَتْ إِلَى نِسَاءٍ لَدَيْهَا ... لَا تَرَى دُونَهُنَّ لِّلْسِرِّ سِتْرًا) .

5 - (مَا لِقَلْبِي كَأَنَّهُ لَيْسَ مِنِّي ... وَعِظَامِي كَأَنَّ فِيهِنَّ قَتْرًا) .

6 - (مِنْ حَدِيثٍ نَمَى إِلَيَّ فَطِيعٌ ... خِلَاتُ فِي الْقَلْبِ مِنْ تَلَطُّيهِ جَمْرًا) .

_____ .

1 - الضرج المصبوغ بالحمرة والحنق الغضبان ومعنى البيتين كان القمل بين ما خيط من قميصه فرد وزوج من حب السمسم المقشور ورؤس أصابعه مصبوغة بدماء المقتول من القمل وهو غضبان مستعد لحرب ما بقي في قميصه من القمل .

2 - فظلت فدامت وحذف المفعول الأول من تكاتم أي تكا تمنى الخ ويجوز أن يكون تكاتم بمعنى تكتم فلا يتعدى إلى اثنين .

3 - جزعا انتصب على أنه مفعول له .

4 - لديها أي عندها .

5 - الفتر هنا استرخاء الأعضاء والمفاصل .

6 - نَمَى وصل والتلطي الاشتعال ومعنى الأبيات الخمسة أن زوجته علمت بأنه تزوج فلم تظهر غيظا ثم حدثت أختها وامرأة ثانية قائلة لما لحقها من الجزع الذي لم تظهره أتمنى أن يكون تزوج عشرا من النساء وأشارت إلى نسوة عندها لا تقدر أن تكتم سرها عنهن أتعجب من قلبي الذي كأنه من شدة اضطرابه واحترابه منفصل عني ومن عظامي اللاتي كأن فيهن ضعفا وفتورا بسبب خبر وصل إلى بشع شنيع قد جاوز الحد