

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

(على أنها الأيام قد صرن كلها ... عجائب حتى ليس فيها عجائب) .
من قوم هم ما هم شرب مناسب وطيب مكاسب قد أمكنتهم المعالي وطاوعتهم الأيام والليالي
وخدمتهم جوارى السعود وتطامنت لكل منهم مراقى الصعود كابر بسكون الجأش منحدر وكنت قد
استجديت كلا منهم ولكن بالكلام واستسقيت ولكن قطرة من غمام الأقلام .
(وأيسر ما يعطي الصديق صديقه ... من الهين الموجود أن يتكلما) .
وليسعد النطق إن لم يسعد الحال فضن وطن ما ظن واستعطف بنسيم الكلام غصن يراعه فما عطف
ولا حن وبخل بما رزقه إلا فإن الفضيلة من الرزق وحرمني لذة ألفاظه فإنها التي إذا أدخلت
في رق دخل حر البلاغة تحت ذلك الرق وهل هو البحر فكيف شح بمدة من مده والغيث و لا أقول
إن الذي حبسه إلا ما قسمه إلا تعالى من الحظ عند عبده .
(وإذا الزمان جفاك وهو أبو الورى ... طرا فلا تعتب على أولاده) .
فأعلى كلمة سيدنا العلامة في الدارين وشكر غني جود كرمه وكلمه الدارين فهو صاحب
ديوانهم وحجة زمانهم فلقد وصفني بم يزيد على الجواب وشافهني من الشكر بما لا يتوارى من
الرزق بحجاب وأمنني العز والزمان حرب ونصرني والأيام سيوف تتنوع من الضرب في كل ضرب
وأعطاني كرمه والمحل محل وفي قلب الزمان دحل ونحلني شهادة إحسانه والأوقات كابر النحل
حتى عذرنى في حبه من كان من اللائمين واهتديت من لفظه وفضله بقمرين لا يميل أحدهما ولا
يمين وصلت من جاهه وماله بيدين إلا أن كليتهما في الإعراض يمين .
(ويلومني في حب علوة نسوة ... جعل الإله خدودهن نعالها)