

فصل المقال في شرح كتاب الأمثال

(وَقَدْ عَلِمَ الْمُعَشِّرُ الطَّارِقُونَ ... بِأَنَّكَ لِلضَّيْفِ جُوعٌ وَقَرٌ) .
(مَسِيخٌ مَلِيخٌ كَلَامُ الْحَوَارِ ... فَلَا أَنْتَ حُلُوءٌ وَلَا أَنْتَ مُرٌ) .
قال أبو عبيد : قال الفراء يقال : (إِنْزَاهُ لِأَعَزُّ مِنْ الْأَبْلَقِ الْعَقُوقِ) في الشيء الذي لا يوجد لأن العقوق إنما هو في الإناث دون الذكور .
ع : ذكر ابن فارس في الأبلق العقوق أنه الفجر وأنكر التفسير الذي ذكره أبو عبيد وقال : ما الذي خصَّ به ذَكَرَ الخيل بالإمتناع من أن يكون عقوقاً وأفرده بذلك دون سائر ذكر الحيوان ثم ما الذي عين الأبلق منها دون سائر الألوان وقال غيره : الأبلق العقوق هو حصن السمؤال بن عادياء الذي قيل فيه (تمرد مارد وعزَّ الأبلق) وكان مبنياً بحجارة بيض وسود ولذلك سمي الأبلق وعفاقه امتناعه وأنه لا يسلم من فيه فكأنه حامل بهم أبداً لا يضعهم بأن يمكن عدوهم منهم فيخرجهم عنه .
قال أبو عبيد : وقالوا (أَمْذَعٌ مِنْ أُمٍّ قِرْفَةٌ) ونسبها وأنه كان يعلّق في بيتها خمسون سيفاً كلهم مَحْرَمٌ لها .
ع : ذكر أبو عبيد في كتاب (الأموال) أن أم قرفة هذه ارتدّت فأتى بها أبو بكر هـ فقتلها ومثّل بها أبو مسهر حدثنا سعيد بن عبد العزيز التنوخي قال : قال أبو مسهر : وأبى سعيد أن يخبرها كيف مثل بها