

## جمهرة الأمثال

إن قاتل قاتل بجنان وان نطق نطق ببيان .

قال صدقت □ درك هل لك علم بالأمر وولوج فيها قال وا□ أني لأبرم منها المسحول وانقص منها المفتول وأجيلها حتى تجول ثم انظر الى ما تؤول وليس للأمر بصاحب من لم ينظر في العواقب .

قال صدقت □ درك فأخبرني ما العجز الظاهر والفقر الحاضر والداء العياء والسوأة السوأة قال ضمرة اما العجز الظاهر فهو الشاب القليل الحيلة اللزوم للحيلة الذي يحوم حولها ويسمع قولها إن غضبت ترضاهها وإن رضيت تفداها واما الفقر الحاضر فالمرء لا تشبع نفسه وإن كان من ذهب خلسه واما الداء العياء فجار السوء إن كان فوقك قهرك وإن كان دونك همزك وإن أعطيته كفرك وإن منعه شتمك فإن كان ذاك جارك فاخذ له دارك وعجل منه فرارك والا فأقم بذل وصغار وكن ككلب هرار .

واما السوءة السوأة فالحيلة الصخابة الخفيفة الوثابة السليطة السبابة التي تعجب من غير عجب وتغضب من غير غضب الظاهر عيبها المخوف غيبها فزوجها لا تصلح له حال ولا ينعم له بال إن كان غنيا لم ينفعه غناه وإن كان فقيرا أبدت له قلاه فأراح □ منها بعلمها ولا متع بها أهلها فأعجب النعمان حسن كلامه وحضور جوابه فأحسن جائزته واحتبسه قبله .

368 - قولهم تطعم تطعم .

يراد به ادخل في الأمر تشتته وأصله في الرجل لا يشتهي الطعام