

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

وكان ابن الصابوني في مجلس أحد الفضلاء بإشبيلية فقدم فيما قدم خيار فجعل أحد الأدباء يقشرها بسكين فخطف ابن الصابوني السكين من يده فألح عليه في استرجاعها فقال له ابن الصابوني كف عني وإلا جرحتك بها فقال له صاحب المنزل اكفف عنه لئلا يجرحك ويكون جرحك جبارا تعريضا بقول النبي " جرح العجماء جبار " فاغتاظ ابن الصابوني وخرج من الاعتدال وأخطأ بلسانه وما كف إلا بعد الرغبة والتضرع .

ومن نظم ابن الصابوني .

(بعثت بمرآة إليك بديعة ... فأطلع بسامي أفقها قمر السعد) .

(لننظر فيها حسن وجهك منصفا ... وتعذرني فيما أكن من الوجد) .

(فأرسل بذاك الخد لحظك برهة ... لتجني منه ما جناه من الورد) .

(مثالك فيها منك أقرب ملمسا ... وأكثر إحسانا وأبقى على العهد) .

وقوله في لابس أحمر .

(أقبل في حلة موردة ... كالبدر في حلة من الشفق) .

(تحسبه كلما أراق دمي ... يمسح في ثوبه طيبى الحدق) .

ورحل إلى القاهرة والإسكندرية فلم يلتفت إليه ولا عول عليه وكان شديد الانحراف فانقلب

على عقبه يعرض يديه على ما جرى عليه فمات عند إياه إلى الإسكندرية كمدا ولم يعرف له

بالديار المصرية مقدار