

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- قال C تعالى ومما قلته في التورية بشأن راوي المدونة .
- (لا تعجبين لطبي قد دها أسدا ... فقد دها أسدا من قبل سحنون) .
- ومن نظم مولاي الجد مما لم يذكره في الإحاطة قوله حسبما ألفي بخطه على ظهر نسخة من تأليفه القواعد .
- (ناديت والقلب بالأشواق محترق ... والنفس من حيرة الإبعاد في دهش) .
- (يا معطشي من وصال كنت آمله ... هل فيك لي فرج إن صحت واعطشي) .
- ومن نظمه ما أسنده الونشريسي إليه .
- (خالف هواك وكن لعقلك طائعا ... تجد الحقيقة عند طرف الناظر) .
- ومنه مما نسب له المذكور ورأيت من ينسبهما لغيره .
- (لما رأيـناك بعد الشيب يا رجل... لا تستقيم وأمر النفس تمتثل) .
- (زدنا يقينا بما كنا نصدقه ... بعد المشيب يشب الحرص والأمل) .
- وفي الإحاطة في ترجمة شعره ما صورته قال ومما قلته من الشعر وبه نختم الكلام .
- (أنبت عودا لنعماء بدأت بها ... فضلا وألبستها بعد اللحا الورقا) .
- (فظل مستشعرا مستدثرا أرجا ... ريان ذا بهجة يستوقف الحدقا) .
- (فلا تشنه بمكروه الجنى فلکم ... عودته من جميل من لدن خلقا) .
- (وانف القذى عنه واثـر الدهر منبته ... وغذه برجاء واسقه غدقا) .
- (واحفظه من حادثات الدهر أجمعها ... ما جاء منها على ضوء وما طرقا)