

فقه اللغة

أَوَّلُ النَّوْمِ النَّعَّاسُ وَهُوَ أَنْ يَحْتَاجَ الْإِنْسَانُ إِلَى النَّوْمِ .
ثُمَّ الْوَسَنَ وَهُوَ ثِقَلُ النَّعَّاسِ .

ثُمَّ التَّسَرُّعُ وَهُوَ مُخَالَطَةُ النَّعَّاسِ الْعَيْنَ .

ثُمَّ الْكَرَى وَالْغُمُصُ وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْإِنْسَانُ بَيْنَ النَّائِمِ وَالْيَقُظَانِ .

ثُمَّ التَّغْفِيقُ وَهُوَ النَّوْمُ وَأَنْتَ تَسْمَعُ كَلَامَ الْقَوْمِ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
ثُمَّ الْإِغْفَاءُ وَهُوَ النَّوْمُ الْخَفِيفُ .

ثُمَّ التَّهَوُّيمُ وَالْغِرَارُ وَالتَّهَجُّعُ وَهُوَ النَّوْمُ الْقَلِيلُ .

ثُمَّ الرَّقَادُ وَهُوَ النَّوْمُ الطَّوِيلُ .

ثُمَّ الْهَجُودُ وَالْهَجُوعُ وَالْهَبُوعُ وَهُوَ النَّوْمُ الْغَرَقُ .

ثُمَّ التَّسْبِيحُ وَهُوَ أَشَدُّ النَّوْمِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ

الْأَمْوِيَّ