

لسان العرب

(نصت) نَصَتَ الرجلُ يَنْصِتُ نَصْتًا وَأَنْصَتَ وهي أَعْلَى وَأَنْصَتَ سَكَتَ وقال الطرماح في الانتصااتِ يُخَافِتُنَ بعضَ المَضْعِ من خَشْيَةِ الرَّدَى وَيُنْصِتُنَ للِسَمْعِ انْتِصَاتِ القَنَاقِنِ يُنْصِتُنَ للسمعِ أَيِ يَسْكُتُنَ لكي يَسْمَعَ وَفِي التنزيل العزيز وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا قال ثعلب معناه إِذَا قرأَ الإمام فاستمعوا إلی قراءتِهِ ولا تتكلموا والنُّصْتَةُ الاسم من الإِنْصَاتِ ومنه قول عثمان لأُم سلمة Bهما لكِ عليّ حَقٌّ النُّصْتَةُ وَأَنْصَتَهُ وَأَنْصَتَ له مثل نَصَحَهُ وَنَصَحَ له وَأَنْصَتُّهُ وَنَصَتُّ له مثل نَصَحْتُهُ وَنَصَحْتُ له والإِنْصَاتُ هو السكوتُ والاستِمَاعُ للحديث يقول أَنْصِتْهُ وَأَنْصِتُوا له وَأَنْشِدْ أَبو علي لو شِئِمَ بن طارقٍ ويقال للأُحَدِثِ بن صَعْبٍ إِذَا قالت حَدامُ فَأَنْصِتْهُمَا فَإِنَّ القُولَ ما قالَتْ حَدامُ ويروى فَصَدَّ قُوهَا بدل فَأَنْصِتْهُمَا وَحَدامُ اسم امرأة الشاعر وهي بنتُ العَتَيْكِ بن أَسْلَمِ بن يَذْكَرَ بن عَنزَةَ ويقال أَنْصَتَ إِذَا سَكَتَ وَأَنْصَتَ غيرَهُ إِذَا أَسْكَتَهُ شمرَ أَنْصَتَ الرجلُ إِذَا سَكَتَ له وَأَنْصَتُّهُ إِذَا أَسْكَتَهُ جعله من الأَضْدَادِ وَأَنْشِدْ للكُمَيْتِ مَهٍ أَنْصِتُونَا بالتَّحَاوُرِ واسْمَعُوا تَشْهَدُهَا من خُطْبَةٍ وارْتِجَالِهَا أَرَادَ أَنْصِتُوا لَنَا وقال آخر في المعنى الثاني أَبوكَ الَّذِي أَجْدَى عَلَيَّ بَذَمْرِهِ فَأَنْصَتَ عَنِّي بَعْدَهُ كُلِّ قَائِلٍ قال الأَصمعي يريد فَأَسْكَتَ عني وفي حديث الجمعة وَأَنْصَتَ وَلَمْ يَلْغُ أَنْصَتَ يُنْصِتُ إِنْصَاتًا إِذَا سَكَتَ سُكُوتَ مُسْتَمْعٍ وَقَدْ أَنْصَتَ وَأَنْصَتَهُ إِذَا أَسْكَتَهُ فهو لازم ومُتَعَدٍّ وفي حديث طلحة قال له رجل بالبصرة أَنْشُدْكَ لا تكن أَوَّلَ من غَدَرَ فقال طلحة أَنْصِتُونِي أَنْصِتُونِي قال الزمخشري أَنْصِتُونِي من الإِنْصَاتِ قال وتَعَدَّيْهِ بِإِلَى فَحَذَفَهُ أَيِ اسْتَمِعُوا إِلَيَّ وَأَنْصَتَ الرجلُ لِلَّهِ هُوَ مالَ عن ابن الأَعرابي