

لسان العرب

(نخط) نَخَطَ إِليهـم طَرَأَ عليهم ويقال نَعَرَ إلهنا ونَخَطَ علينا ومن أَيْن نَعَرْتَ ونَخَطْتَ أَي من أَيْنَ طَرَأت علينا ؟ وما أَدْرِي أَيُّ الذُّخْطِ هو أَي ما أَدْرِي أَيُّ النَّاسِ هو ورواه ابن الأَعرابي أَيُّ الذُّخْطِ بالفتح ولم يفسره ورد ذلك ثعلب فقال إنما هو بالضم وفي كتابه العين الذُّخْطُ النَّاسُ ونَخَطَه من أَنفه وانْثَخَطَه أَي رمى به مثل مَخَطَه ومنه قول ذي الرمة وأَجْمالِ مَيٍّ إِذْ يُقَرَّرُ بِنِ بَعْدَ مَا نَخَطُنَ بِذِرِّانِ المَصِّيفِ الأَزَارِقِ قال أبو منصور في ترجمة مخط في قول رؤبة وإن أدواء الرِّجالِ المَخْطِ قال الذي رأيت في شعر رؤبة وإن أدواء الرجال الذُّخْطِ بالنون وقال قال ابن الأَعرابي الذُّخْطُ اللّاعِبُونَ بالرِّمَاحِ شِجَاعَةٌ كَأَنَّهُ أَرَادَ الطَّعَّانِينَ في الرجال ويقال للسهِّ خُذِرٌ وهو الماء الذي في المَشِيمَةِ الذُّخْطُ فَإِذَا اصْفَرَّ فهو الصَّفَقُ والصَّفَرُ والصُّفَارُ والذُّخْطُ أَيْضاً الذُّخَاعُ وهو الخيط الذي في القفا