

لسان العرب

(غف) الغُفَّةُ البُلْغَةُ من العَيْشِ قال الشاعر لا خَيْرَ في طَمَعٍ يُدْني إلى طَبَعٍ وَغُفَّةٌ من قَوامِ العَيْشِ تَكْفِينِي والفأورةُ غُفَّةُ الهَرِّ أَي قُوَّتُهُ وقيل الغفة الفأورة فلم يُسَقِّ قال يُدِيرُ الذَّهَارَ بِجَشَاءٍ لَهُ كَمَا عَالَجَ الْغُفَّةُ الْخَيْطَ طَلُّ الْخَيْطِ طَلُّ السِّنِّ وَوَرُّ وَهَذَا بَيْتٌ يُعَايَا بِهِ يَصِفُ صَبِيًّا يَدِيرُ زَهَارًا أَي فَرِّخَ حُبَارَى بِجَشَاءٍ فِي يَدِهِ وَهُوَ سَهْمٌ خَفِيفٌ أَوْ عُصِيَّةٌ صَغِيرَةٌ وَيُرْوَى بِحَشَرٍ لَهُ وَالْغُفَّةُ وَالْغُفَّةُ الْقَلِيلُ مِنَ الْعَيْشِ وَالْغُفَّةُ الشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ الرِّبْعِ وَاعْتَفَّتِ الْفَرَسُ وَالْخَيْلُ وَتَغَفَّتْ نَالَتْ غُفَةً مِنَ الرِّبْعِ وَلَمْ تُكْثِرْ وَقِيلَ إِذَا سَمِنَ بَعْضُ السَّمَنِ وَالْإِغْتِفَافُ تَنَاوُلُ الْعَلَفِ وَقِيلَ الْغُفَةُ كَلًّا قَدِيمٌ بِالٍ وَهُوَ شَرُّ الْكَلِّ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ وَغُفَةُ الْإِنَاءِ وَالضَّرْعُ بَقِيَّةٌ مَا فِيهِ وَتَغَفَّفَهُ أَخَذَ غُفَّتَهُ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ اغْتَفَّتِ الْمَالُ اغْتِفَافًا قَالَ وَهُوَ الْكَلُّ الْمُقَارِبُ وَالسَّمَنِ الْمُقَارِبُ قَالَ طُفَيْلُ الْغَدَوِيِّ وَكُنَّا إِذَا مَا اغْتَفَّتِ الْخَيْلُ غُفَّةً تَجَرَّرَدَ طَلَّابُ التَّيْرَاتِ مُطَلَّابٌ يَقُولُ تَجَرَّرَدَ طَالِبُ التَّيْرَةِ وَهُوَ مَطْلُوبٌ مَعَ ذَلِكَ فَرَفَعَهُ بِإِضْمَارٍ هُوَ أَي هُوَ مُطَلَّابٌ كَمَا قَالَ الرَّاجِزُ وَمَنْزَهْلٍ فِيهِ الْغُرَابُ مَيِّتٌ كَأَنَّهُ مِنَ الْأُجُونِ زَيْتٌ سَقَيْتُ مِنْهُ الْقَوْمَ وَاسْتَقَيْتُ فِيهِ الْغُرَابَ مَيِّتٌ أَي هُوَ مَيِّتٌ وَالْغُفَّةُ كَالْخُلَاسَةِ أَيْضًا وَهُوَ مَا تَنَاوَلَهُ الْبَعِيرُ بِفِيهِ عَلَى عَجَلَةٍ مِنْهُ وَيُقَالُ لَمَّا يَبْسُ مِنْ وَرَقِ الرُّطْبِ غَفٌّ وَقَفٌّ