

لسان العرب

(لقق) لَقَقْتُ عينه أَلْقَيْتُهَا لَقَقًا وهو الضرب بالكف خاصة وَلَقَقَّ عينه ضربها بيده واللققة الضاربون عيون الناس براحتهم واللَّقَقَّ كل أرضٍ ضيقة مستطيلة ابن الأعرابي اللققة الحُفَرُ .

(* قوله « اللققة الحفر إلخ » هكذا في الأصل وبهامشه يدل اللققة اللققة وكذا في القاموس) المضيقة الرؤوس واللَّقَقَّ الأرض المرتفعة ومنه كتاب عبد الملك إلى الحجاج لا تَدَعُ خَقًّا ولا لَقًّا إلا زرعته حكاة الهروي في الغريبين والخَقَّ واللَّقَقَّ () () قوله « والخق واللق إلخ » كذا بالأصل وعبارة النهاية هنا وفي مادة خق الخق الجحر واللق بالفتح الصدع والشق بالفتح الصدع في الأرض والشقَّ واللَّقَقَّ الغامض من الأرض وفي الحديث عن يوسف أنه زرع كل خَقَّ وَلَقَّ اللَّقَقَّ الأرض المرتفعة واللَّقَقَّ المسك حكاها الفارسي عن أبي زيد وَلَقَقَّ الشيءَ حركه وتَلَقَّقَ تَلَقَّقًا مقلوب منه ورجل مُلَقَّقًا حَدَّ لا يَقَرُّ في مكان واللَّقَّقَ واللَّقَّقَ شدة الصوت في حركة واضطراب والقَلَقَ شدة اضطراب الشيء وهو يَتَلَقَّقُ ويتَلَقَّقُ وَأَنشد إِذَا مَشَتْ فِيهِ السَّيِّطُ الْمُشَقُّ شَيْءَ الْأَفَاعِي خِيفَةً تُلَقِّقُ قال أبو عبيد قَلَقَلَتِ الشيءَ وَلَقَّقَلَتْهُ بمعنى واحد وَلَقَّقَلَتْ الشيءَ إِذَا قَلَقَلَتْهُ واللَّقَّقَ شدة الصوت ومنه حديث عمر B ما لم يكن نَقْعٌ ولا لَقَقَّةٌ يعني بالنَقْعِ أَصوات الخدود إِذَا ضُرِبَتْ وقد تقدم وقيل اللَّقَّقَةُ الجلبة كَأَنها حكاية الأصوات إِذَا كَثُرَتْ فكأنه أَرَادَ الصياح والجلبة عند الموت وقيل اللَّقَّقَةُ تقطيع الصوت وهو الولولُ وَلَقَّقَ عن ابن الأعرابي وَأَنشد إِذَا هُنَّ ذُكِّرْنَ الْحَيَاءُ مِنَ التُّقَى وَثَبِينَ مَرْنَاتٍ لَهُنَّ لَقَقَاتٍ وَقيل اللَّقَّقَةُ واللَّقَّقُ الصوت والجلبة قال الرازي إِني إِذَا مَا زَبَبَ الْأَشْدَاقُ وَكَثُرَ اللَّجْلاجُ واللَّقَّقُ ثَبِتُ الْجَنَانِ مَرْجَمٌ وَدَّاقُ وقال شمر اللَّقَّقَةُ إِعْجال الإنسان لسانه حتى لا ينطبق على أَوْفاز ولا يثبت وكذلك النظر إِذَا كان سريعاً دائماً وطرف مُلَقَّقًا أَي حديد لا يَقَرُّ بمكانه قال امرؤ القيس وَجَلَّاهَا بِطَرْفٍ مُلَقَّقًا أَي سريع لا يَفْتُرُ ذكاء والحية تُلَقَّقُ إِذَا أَدَامَتْ تحريك لَحْيَيْهَا وإخراج لسانها وَأَنشد مثل الْأَفَاعِي خِيفَةً تُلَقَّقُ وفي الحديث أَنه قال لأبي ذر ما لي أراك لَقَقًا بَقًّا ؟ كيف بك إِذَا أَخْرَجْتَ مِنَ الْمَدِينَةِ الْأَزْهَرِيَّ اللَّقَّ الْكثير الكلام لَقَقًا بَقًّا وكان في أبي ذر شدة على الأمراء وإغلاط في القول وكان عثمان يُبلغ عنه يقال رجل لَقَقًا بَقًّا ويروى لَقَقًا بالتخفيف وهو مذكور في بابه واللَّقَّقُ اللسان وفي الحديث مَنْ

وُقِيَّ شَرٌّ لَقْلَقَهُ وَقَبِيقَبِهِ وَذَبْذَبَهُ فَقَدَ وُقِيَّ وفي رواية دخل الجنة لَقْلَقُهُ
اللسان وَقَبِيقَبِهِ البطن وَذَبْذَبُهُ الفرج وفي لسانه لَقْلَقَةٌ أَيْ حُبْسَةٌ وَاللَّقْلَاقُ
وَاللَّقْلَاقُ طائرٌ أَعْجَمِي طَوِيلُ الْعُنُقِ يَأْكُلُ الْحَيَاتِ وَالْجَمْعُ اللَّقْلَاقُ وَصَوْتُهُ
اللَّقْلَاقَةُ وَكَذَلِكَ كُلُّ صَوْتٍ فِي حَرَكَةٍ وَاضْطِرَابٍ