

لسان العرب

(نوق) الذئاقةُ الأُنثى من الإبل وقيل إنما تسمى بذلك إذا أجدعت والجمع أُنُوقٌ وأُنُوقٌ هذه عن اللحياني قال ابن سيده همزوا الواو للزمة وأَوُوقٌ وأَيُنُوقٌ الياء في أَيُنُوقٍ عوض من الواو في أَوُوقٍ فيمن جعلها أَيُفُلاً ومن جعلها أَعْفُلاً فقدم العين مُغَيَّرَةً إلى الياء جعلها بدلاً من الواو فالبديل أعم تصرفاً من العوض إذ كلَّ عَوْضٍ بَدَلٌ وليس كل بدل عوضاً وقال ابن جني مرة ذهب سيبويه في قولهم أَيُنُوقٌ مذهبين أحدهما أن تكون عين أَيُنُوقٍ قلبت إلى ما قبل الفاء فصارت في التقدير أَوُوقٌ ثم أُبدلت الواو ياء لأنها كما أُعِلَّت بالقلب كذلك أُعلت أيضاً بالإبدال والآخر أن تكون العين حذفت ثم عوضت الياء منها قبل الفاء فمثالها على هذا القول أَيُفُلٌ وعلى القول الأول أَعْفُلٌ وكذلك أَيَانِقٌ ونُوقٌ وأُنُوقٌ عن يعقوب ونِيقٌ ونِياقاتٌ أنشد ابن الأعرابي إنَّنا وجدنا ناقةَ العَجُوزِ خَيْرَ الذِّئِياقاتِ على التَّسْرِيمِ حين تُكَالُ الذِّيبُ في القَفْرِ وفي حديث أبي هريرة فوجد أَيُنُوقَهُ الأَيُنُوقُ جمع قِلَاقَةٍ لِنَاقَةٍ ويصغر أَيُنُوقٌ أَيْيُنُوقَاتٍ عن يعقوب والقياسُ أَيْيُنُوقٍ كقولك في أَكَلُبٍ أَكَيْلِبٍ الأزهري جمعها نُوقٌ ونِياقٌ والعدد أَيُنُوقٌ وَأَيَانِقٌ على قلب أُنُوقٍ الجوهرى الذئاقةُ تقديرها فَعَلَّةٌ بالتحريك لأنها جمعت على نُوقٍ مثل بَدَنَةٍ وبُذْنٍ وَخَشَبَةٍ وَخُشْبٍ وَفَعْلَةٌ بالتسكين لا تجمع على ذلك وقد جمعت في القِلَاقَةِ على أُنُوقٍ ثم استنقلوا الزمة على الواو فقدموها فقالوا أَوُوقٌ حكاها يعقوب عن بعض الطائيين ثم عوضوا من الواو ياء فقالوا أَيُنُوقٌ ثم جمعوها على أَيَانِقٍ وقد تجمع الناقةُ على نِيقٍ مثل ثَمَرَةٍ وَثِمَارٍ إلا أن الواو صارت ياء للكسرة قبلها وأنشد أبو زيد للفلاح بن حَزَنٍ أَبْعَدَكُنَّ إِيَّاهُ مِنْ نِيقٍ إِنْ لَمْ تُنَجِّينِ مِنَ الْوِثَاقِ وفي المثل اسْتَنْوَقَ الْجَمَلُ قال ابن سيده اسْتَنْوَقَ الْجَمَلُ صار كالناقة في ذُلِّهَا لا يستعمل إلا مَزِيداً قال ثعلب ولا يقال اسْتَنْوَقَ الْجَمَلُ إنما ذلك لأن هذه الأفعال المزيدة أعني افْتَعَلَ واسْتَفْعَلَ إنما تعتل باعتلال أفعالها الثلاثية البسيطة التي لا زيادة فيها كاسْتَقَامَ إنما اعْتَلَّ لاعتلال قام واستقال إنما اعتلَّ لاعتلال قال وإلا فقد كان حكمه أن يَصْرَحَ لأن فاء الفعل ساكنة فلما كانت اسْتَوْسَقَ واستتيس ونحوهما دون فعل ثلاثي بسيط لا زيادة فيه صحت الياء والواو لسكون ما قبلهما وهذا المَثَلُ يضرب للرجل يكون في حديث أو صفة شيء ثم يخلطه بغيره وينتقل إليه وأصله أن طَرَفَةَ بن العَبْدِ كان عند بعض الملوك والمسِيَّبُ بن عِلَاسٍ ينشده شعراً في وصف

جَمَلٌ ثم حَوَّله إلى نعت ناقة فقال طرفه قد اسْتَدْنَوْقَ الجمل قال ابن بري وأَنشد
الفراء هَزَزْتُكُمْ لَوْ أَنَّكُمْ فِيكُمْ مَهْزَزَةٌ وَذَكَرْتُ ذَا التَّائِبِ فَاسْتَنْوَقَ الْجَمَلَ
قال ابن بري والبيت الذي أَنشده المصَّب بن عِلَّاس هو قوله .
(* وفي رواية أُخرى إن قائل هذا البيت هو المتلمس خال طرفه) .

وإِنِّي لأُمْضِي الهَمَّ عِنْدَ احْتِضَارِهِ بِنَاجٍ عَلَيْهِ الصَّيْغَرِيَّةُ مَكْدَمٌ
والصَّيْغَرِيَّةُ من سِمَاتِ الذَّوْقِ دُونَ الْجِمَالِ وَجَمَلٌ مُدَوِّقٌ ذَلُولٌ قَدْ أُحْسِنَتْ
رِيَاضَتُهُ وَقِيلَ هُوَ الَّذِي ذُلِّلَ حَتَّى صُيِّرَ كَالنَّاقَةِ وَنَاقَةٌ مُنَوِّقَةٌ عُلِّمَتْ الْمَشْيَ
وَالذَّوْقُ اقْتِصَابُ الرِّجَالِ الَّذِي يَرُوضُ الْأُمُورَ وَيُصْلِحُهَا وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ رَجُلًا سَارَ مَعَهُ جَمَلٌ قَدْ
نَوِّقَهُ وَخَيَّسَهُ الْمُدَوِّقُ الْمَذَلَّلُ وَهُوَ مِنْ لَفْظِ النَّاقَةِ كَأَنَّهُ أَذْهَبَ شِدَّةَ ذِكُورَتِهِ
وَجَعَلَهُ كَالنَّاقَةِ الْمُرَوِّضَةِ الْمُنْقَادَةِ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ بْنِ حَصِينٍ وَهِيَ نَاقَةٌ مُدَوِّقَةٌ
وَتَدَوِّقٌ فِي الْأَمْرِ أَيُّ تَأَنُّقٍ فِيهِ وَبَعْضُهُمْ لَا يَقُولُ تَدَوِّقٌ وَالاسْمُ مِنْهُ الذَّيْقَةُ وَفِي
الْمِثْلِ خَرَقَاءُ ذَاتُ نَيْقَةٍ يُضْرَبُ لِلْجَاهِلِ بِالْأَمْرِ وَهُوَ مَعَ جَهْلِهِ يَدَّعِي الْمَعْرِفَةَ وَيَتَأَنَّقُ فِي
الْإِرَادَةِ ذَكَرَهُ أَبُو عُبَيْدٍ ابْنُ سَيْدِهِ تَدَوِّقٌ فِي أُمُورِهِ تَجَوَّدٌ وَبَالِغٌ مِثْلُ تَأَنُّقٍ فِيهَا
قَالَ ذُورُ الرِّمَّةِ كَأَنَّهَا عَلَيْهَا سَحَقٌ لِفَقِّ تَدَوِّقَتُ بِهِ حَضَرَمِيَّاتُ الْأَكْفِ
الْحَوَائِكُ عَدَّاهُ بِالْبَاءِ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى تَرْفَعَتُ بِهِ قَالَ وَهِيَ مَأْخُذَةٌ مِنَ الذَّيْقَةِ قَالَ ابْنُ
هَرَمٍ الْكَلَابِيُّ لِأُحْسِنُ رَمَّ الْوَصْلِ مِنْ أُمِّ جَعْفَرٍ بِحَدِّ الْقَوَافِي وَالْمُدَوِّقَةُ
الْجُرْدُ وَقَالَ جَمِيلٌ فِي الذَّيْقَةِ إِذَا ابْتَدَأَتْ لَمْ يُزِرْهَا تَرْكُ زَيْنَةٍ وَفِيهَا
إِذَا ازْدَانَتْ لِيَذِي نَيْقَةٍ حَسْبُ وَقَالَ اللَّيْثُ الذَّيْقَةُ مِنَ التَّدَوِّقِ تَدَوِّقٌ فَلَانٌ
فِي مَنْطِقَةٍ وَمَلْبَسُهُ وَأُمُورُهُ إِذَا تَجَوَّدَ وَبَالِغٌ وَتَدَنَّى لِقَ لُغَةً قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ وَشَهِدَ الذَّيْقَةَ
قَوْلُ الرَّاجِزِ كَأَنَّهَا مِنْ نَيْقَةٍ وَشَارَهُ° وَالْحَلَايُ بَيْنَ التَّبَنِ وَالْحِجَارَةِ° مَدْفَعٌ
مَيْثَاءٌ إِلَى قَرَارِهِ° لِكَ الْكَلَامِ وَاسْمُعِي يَا جَارَهُ وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ تَأَنُّقٌ مِنْ
الْأَنَقِ وَالْأَنَيْقُ الْمُعْجَبُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ صَرَّحْتُ إِلَى رَوَّضَاتٍ أَتَأَنَّقُ فِيهِنَّ أَيُّ
أُسْرَرُ وَأُعْجَبُ بِهِنَّ قَالَ وَلَا يَقَالُ تَأَنُّقَتُ فِي الشَّيْءِ إِذَا أَحْكَمْتَهُ وَإِنَّمَا يَقَالُ
تَدَوِّقَتُ ابْنُ سَيْدِهِ وَأَنْتَاقُ كَتَدَوِّقَ وَقِيلَ أَنْتَاقُ الشَّيْءِ مَقْلُوبٌ عَنْ انْتِفَاحِ أَبُو
عُبَيْدٍ وَالْانْتِيقُ مِثْلُ الْانْتِيقَاءِ قَالَ مِثْلُ الْقِيَاسِ انْتِاقَها الْمُنْدَقَّيْ يَعْنِي
الْقَسِيَّ° وَكَانَ الْكَسَائِيُّ يَقُولُ هُوَ مِنَ الذَّيْقَةِ وَالاسْمُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ الذَّيْقَةُ وَالذَّوْقُ
بِإِضَافَةٍ فِيهِ حَمْرَةٌ يَسِيرَةُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الذَّوْقَةُ الْحَذَاقَةُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَالْمُدَوِّقُ الْمَذَلَّلُ
مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّى الْفَاكِهِةِ إِذَا قَرَّبَ قُطُوفَهَا لِأَكْلِهَا فَقَدْ ذُلِّلَتْ وَرَوَى الْفَرَاءُ عَنِ الدَّبِيرَةِ
أَنَّهَا قَالَتْ تَقُولُ لِلْجَمَلِ الْمَلِيْنِ الْمُدَوِّقُ الْأَصْمَعِيُّ الْمُدَوِّقُ مِنَ النَّخْلِ الْمُلَقَّحُ
وَالْمُدَوِّقُ مِنَ الْعُذُوقِ الْمُنْقَصَى وَالْمُدَوِّقُ الْمُصَفَّفُ وَهُوَ الْمُطَرَّقُ

والمُسَكَّكُ ابن الأعرابي الذَّوْقَةُ الذين ينقُّون الشحم من اللحم لليهود وهم
أُمَنَاؤُهُم وهو جمع نَائِقٍ مقلوب من نَاقِيٍّ وَأَنشد مُجَنَّةٌ سَاقِي بَأَيَادِي نَاقِيٍّ
أَعْجَلَهَا الشَّاوي عن الإحْراقِ ويروى بين كَفَّي نَاقِيٍّ ويقال زُقُّ زُقُّ إذا أَمْرته
بتمييز اللحم من الشحم