

لسان العرب

(دل) أَدَلَّ عليه وتَدَلَّ لَّ انبسط وقال ابن دريد أَدَلَّ عليه وَثِقَ بمحبته فَأَفْرَطَ عليه وفي المثل أَدَلَّ فَأَمَلَّ والاسم الدَّالَّة وفي الحديث يمشي على الصراط مُدَلَّاسٌ أَي منبسطاً لا خوف عليه وهو من الإِدْلال والدَّالَّة على من لك عنده منزلة وقوله أَنشده ابن الأعرابي مُدَلَّ لا تخضي البنانا قال ابن سيده يجوز أَن يكون مُدَلَّاة هنا صفة أَرَادَ يا مُدَلَّاة فَرَحٌ كقول العجاج جَارِيَةٍ لَا تَسْتَذْكُرِي عَذِيرِي أَرَادَ يا جارية ويجوز أَن يكون مُدَلَّاة اسماً فيكون هذا كقول هذبة عُوْجِي عَلَايُنَا وَارْبَعِي يَا فَاطِمَا مَا دُونََ أَن يُرَى البعير قائماً والدَّالَّة ما تُدَلُّ به على حَمِيمِكَ ودَلَّ المرأة ودَلَّالُهَا تَدَلُّلُهَا على زوجها وذلك أَن تُرِيه جَرَاءَةً عليه في تَغَنٍّ وَتَشَكُّكٍ كَلَّهَا تَخَالَفَهُ وَلَيْسَ بِهَا خِلَافٌ وَقَدْ تَدَلَّ سَلَتْ عَلَيْهِ وَامْرَأَةٌ ذَاتُ دَلٍّ أَي شَكَلٌ تَدَلَّ بِهِ وَرَوَى عَنْ سَعْدِ أَنَّهُ قَالَ بَعِيْنَا أَنَا أَطُوفُ بِالْبَيْتِ إِذْ رَأَيْتُ امْرَأَةً أَعْجَبَنِي دَلُّهَا فَأَرَدْتُ أَن أَسْأَلَ عَنْهَا فَخِفْتُ أَن تَكُونَ مَشْغُولَةً وَلَا يَضُرُّكَ جَمَالُ امْرَأَةٍ لَا تَعْرِفُهَا قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ دَلُّهَا حُسْنُ هَيْئَتِهَا وَقِيلَ حُسْنُ حَدِيثِهَا قَالَ شَمْرُ الدَّالَّ لِلْمَرَأَةِ وَالدَّالُّ حَسَنُ الْحَدِيثِ وَحَسَنُ الْمَرْحِ وَالْهَيْئَةُ وَأَنشَدَ فَإِنْ كَانَ الدَّالَّ لَا تَدَلُّ لِي وَإِنْ كَانَ الْوَدَاعُ فَبِالسَّلَامِ قَالَ وَيُقَالُ هِيَ تَدَلُّ عَلَيْهِ أَي تَجْتَرُّ عَلَيْهِ يُقَالُ مَا دَلَّكَ عَلَيَّ أَيَّ مَا جَرَّ أَكَّ عَلَيَّ وَأَنشَدَ فَإِنْ تَكُّ مَدْلُولًا عَلَيَّ فَإِنِّي لِعَهْدِكَ لَا غُمْرٌ وَلَسْتُ بِفَانِي أَرَادَ فَإِنْ جَرَّ أَكَّ عَلَيَّ حَلَمِي فَإِنِّي لَا أُقِرُّ بِالظُّلْمِ قَالَ قَيْسُ بْنُ زَهِيرٍ أَطُنُّ الْحِلْمَ دَلَّ عَلَيَّ قَوْمِي وَقَدْ يُسْتَجْهَلُ الرَّجُلُ الْحَلِيمُ قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ دَلَّ عَلَيَّ قَوْمِي أَي جَرَّ أَهْمَ وَفِيهَا يَقُولُ وَلَا يُعْصِيكَ عُرْقُوبٌ لِلْأَيِّ إِذَا لَمْ يُعْطِكَ النَّصَفَ الْخَصِيمُ وَقَوْلُهُ عُرْقُوبٌ لِلْأَيِّ يَقُولُ إِذَا لَمْ يُنْصِفْكَ خَصْمُكَ فَأَدْخَلَ عَلَيْهِ عُرْقُوبًا يَفْسُخُ حُجَّتَهُ وَالْمُدَلُّ بِالشَّجَاعَةِ الْجَرِيءُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْمُدَلُّ الَّذِي يَتَجَنَّبُ فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ تَجَنَّبُ وَدَلَّ فَلَانَ إِذَا هَدَى وَدَلَّ إِذَا افْتَخَرَ وَالدَّالَّةُ الْمَنْدَّةُ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ دَلَّ يَدَلُّ إِذَا هَدَى وَدَلَّ يَدَلُّ إِذَا مَنَّ بِعَطَائِهِ وَالْأَدَلُّ الْمَنْدَانُ بِعَمَلِهِ وَالدَّالَّةُ مَنْ يَدُلُّ عَلَى مَنْ لَهُ عِنْدَهُ مَنْزِلَةٌ شَبَّهَ جَرَاءَةً مِنْهُ أَبُو الْهَيْثَمِ لِفُلَانٍ عَلَيْكَ دَالَّةٌ وَتَدَلَّ لُّ وَإِدْلالٌ وَفُلَانٌ يَدُلُّ عَلَيْكَ بِصَحْبَتِهِ إِدْلالاً وَدَلَّاةٌ أَي يَجْتَرِيهِ عَلَيْكَ كَمَا تُدَلُّ الشَّابَّةُ عَلَى الشَّيْخِ الْكَبِيرِ بِجَمَالِهَا وَحِكْمِ ثَعْلَبٍ أَن ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ أَنشَدَ لَجْهَمُ بْنُ شَبْلٍ يَصِفُ نَاقَتَهُ تَدَلَّ لُّ تَحْتَ السَّوْطِ حَتَّى كَانَتْ تَدَلُّ لُّ تَحْتَ السَّوْطِ خَوْدُ

مُغَاضِبٍ قال هذا أَحْسَنُ ما وُصِفَ به الناقَة الجوهري والدَّالُّ الغُنْجُ والشَّكْلُ وقد دَلَّتِ المَرَأَةُ تَدْلُّ بالكسر وتَدَلَّلَتْ وهي حَسَنَةُ الدَّالِّ والدَّالُّ والدَّالُّ قَرِيبُ المَعْنَى مِنَ الهَدْيِ وهما مِنَ السَّكِينَةِ والوَقَارِ فِي الهَيْئَةِ وَالْمَنْظَرِ وَالشَّمَائِلِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَالْحَدِيثُ الَّذِي جَاءَ فَقُلْنَا لِحَذِيفَةَ أَخْبِرْنَا بِرَجُلٍ قَرِيبِ السَّمَةِ وَالْهَدْيِ والدَّالُّ من رَسُولِ A حتى نَلْزَمَهُ فَقَالَ مَا أَحَدٌ أَقْرَبَ سَمَتًا وَلَا هَدْيًا وَلَا دَلًّا من رَسُولِ A حتى يُوَارِيهِ جِدَارُ الْأَرْضِ مِنْ ابْنِ أُمِّ عَبْدِ فَسَّرَهُ الْهَرَوِيُّ فِي الْغَرِيبِينَ فَقَالَ الدَّالُّ وَالْهَدْيُ قَرِيبٌ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ وَهُمَا مِنَ السَّكِينَةِ وَحُسْنُ الْمَنْظَرِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ أَصْحَابَ ابْنِ مَسْعُودٍ كَانُوا يَرَوْنَ حُلُونَ إِلَى عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ فَيَنْظُرُونَ إِلَى سَمَتِهِ وَهَدْيِهِ وَدَلِّهِ فَيَتَشَبَّهُونَ بِهِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ أَمَا السَّمَةُ فَإِنَّهُ يَكُونُ بِمَعْنَيْنِ أَحَدُهُمَا حُسْنُ الْهَيْئَةِ وَالْمَنْظَرِ فِي الدِّينِ وَهَيْئَةُ أَهْلِ الْخَيْرِ وَالْمَعْنَى الثَّانِي أَنَّ السَّمَةَ الطَّرِيقَ يُقَالُ الزَّمَّ هَذَا السَّمَةَ وَكِلَاهُمَا لَهُ مَعْنَى إِمَّا أَرَادُوا هَيْئَةَ الْإِسْلَامِ أَوْ طَرِيقَةَ أَهْلِ الْإِسْلَامِ وَقَوْلُهُ إِلَى هَدْيِهِ وَدَلِّهِ فَإِنَّ أَحَدَهُمَا قَرِيبٌ مِنَ الْآخَرِ وَهُمَا مِنَ السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ فِي الْهَيْئَةِ وَالْمَنْظَرِ وَالشَّمَائِلِ وَغَيْرِ ذَلِكَ وَقَدْ تَكَرَّرَ ذِكْرُ الدَّالِّ فِي الْحَدِيثِ وَهُوَ وَالْهَدْيُ وَالسَّمَةُ عِبَارَةٌ عَنِ الْحَالَةِ الَّتِي يَكُونُ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ مِنَ السَّكِينَةِ وَالْوَقَارِ وَحَسَنِ السَّيْرِ وَالطَّرِيقَةِ قَالَ عَدِي بْنُ زَيْدٍ يَمْدَحُ امْرَأَةً بِحَسَنِ الدَّالِّ لَمْ تَطْلَعْ مِّنْ خِدْرِهَا تَبْتَغِي خَيْبًا وَلَا سَاءَ دَلُّهَا فِي الْعِنَاقِ وَفَلَانٌ يُدْلُّ عَلَى أَقْرَانِهِ كَالْبَازِي يُدْلُّ عَلَى صَيْدِهِ وَهُوَ يُدْلُّ بِفَلَانٍ أَيْ يَتَّبِقُ بِهِ وَأَدْلُّ الرَّجُلُ عَلَى أَقْرَانِهِ أَخَذَهُمْ مِنْ فَوْقٍ وَأَدْلُّ الْبَازِي عَلَى صَيْدِهِ كَذَلِكَ وَدَلَّه عَلَى الشَّيْءِ يَدُلُّهُ دَلًّا وَدَلَالَةً فَانْدَلَّ سَدَّدهَ إِلَيْهِ وَدَلَّلَاتِهِ فَانْدَلَّ قَالَ الشَّاعِرُ مَا لَكَ يَا أَحْمَقُ لَا تَنْدَلُّ؟ وَكَيْفَ يَنْدَلُّ امْرُؤٌ عَثُولٌ؟ قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ سَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لآخر أَمَا تَنْدَلُّ عَلَى الطَّرِيقِ؟ والدَّالُّ لَيْلٍ مَا يُسْتَدَلُّ بِهِ والدَّالُّ لَيْلٍ الدَّالُّ وَقَدْ دَلَّه عَلَى الطَّرِيقِ يَدُلُّهُ دَلَالَةً وَدَلَالَةً وَدُلُولَةً وَالْفَتْحُ أَعْلَى وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ إِنَّ نَبِيَّ امْرُءٍ بِالطُّرُقِ ذُو دَلَالَاتٍ والدَّالُّ لَيْلٍ والدَّالُّ لَيْلٍ الَّذِي يَدُلُّكَ قَالَ شَدُّوا الْمَطِيَّ عَلَى دَلِيلٍ دَائِبٍ مِنْ أَهْلِ كَاطِمَةٍ بِسَيْفٍ الْأَبْحُرُ قَالَ بَعْضُهُمْ مَعْنَاهُ بِدَلِيلٍ قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ وَيَكُونُ عَلَى حَذْفِ الْمِصَافِ أَيْ شَدُّوا الْمَطِيَّ عَلَى دَلَالَةٍ دَلِيلٍ فَحَذَفَ الْمِصَافَ وَقَوِيَّ حَذْفُهُ هُنَا لِأَنَّ لَفْظَ الدَّلِيلِ يَدُلُّ عَلَى الدَّلَالَةِ وَهُوَ كَقَوْلِكَ سِرُّ عَلَى اسْمِ A وَعَلَى هَذِهِ حَالٌ مِنَ الضَّمِيرِ فِي سِرِّ وَشَدُّوا وَلَيْسَتْ مُوصُولَةٌ لِهَذَيْنِ الْفَعْلَيْنِ لَكِنِهَا مُتَعَلِّقَةٌ بِفَعْلٍ مَحْذُوفٍ كَأَنَّهُ قَالَ شَدُّوا الْمَطِيَّ مُعْتَمِدِينَ عَلَى دَلِيلٍ دَائِبٍ فِي الطَّرَفِ دَلِيلٌ لَتَعْلُقَهُ بِالْمَحْذُوفِ الَّذِي هُوَ مُعْتَمِدِينَ وَالْجَمْعُ أَدْلَالَةٌ وَأَدْلَالَةٌ وَالْإِسْمُ الدَّلَالَةُ والدَّالُّ لَيْلٍ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ والدُّ لُولَةٌ والدَّالُّ لَيْلٍ قَالَ سِيبَوِيهٌ والدَّالُّ لَيْلٍ عِلْمُهُ

بالدلالة ورُسُوخُهُ فيها وفي حديث علي B ه في صفة الصحابة B هم ويخرجون من عنده أدلّة هو جمع دلّيل أي بما قد علموا فيدلّون عليه الناس يعني يخرجون من عنده فُقّهَاء فجعلهم أنفسهم أدلّة مبالغة ودلّلات بهذا الطريق عرفته ودلّلاتُ به أدلّ دلالة وأدلّلت بالطريق إدّلالاً والدلّيلة المَحَجّة البيضاء وهي الدلّلى وقوله تعالى ثم جَعَلْنَا الشمس عليه دلّيلاً قيل معناه تَنَقُّصُه قليلاً قليلاً والدلّلال الذي يجمع بين البَيِّعِ عَيْنِ والاسم الدلّالة والدلّالة ما جعلته للدلّليل أو الدلّلال وقال ابن دريد الدلّالة بالفتح حرّفة الدلّلال ودلّليل بَيِّن الدلّالة بالكسر لا غير والتدّلدلّ كالتهدّدلّ قال كَأَنَّ خُصْمِيَّه من التدّلدلّ وتدلّلدلّ الشيء وتدّردّر إذا تَحَرَّكَ مُتَدَلِّياً والدلّالة تحريك الرجل رأسه وأعضاءه في المشي والدلّالة تحريك الشيء المَنُوط ودلّلدله دلّدالاً حَرَّكَه عن اللحياني والاسم الدلّال الكسائي دلّدل في الأرض وبلاّبل وقلّقل ذَهَبَ فيها وقال اللحياني دلّدلّهم وبلاّبلّهم حَرَّكَهُم وقال الأصمعي تدلّل علىّيه فوق طاقته والدلّلال منه والدلّال الاضطراب ابن الأعرابي من أسماء القُنْفُذ الدلّلدلّ والشّبيّهَم والأزرب الصحاح الدلّلدلّ عظيم القنّافذ ابن سيده الدلّلدلّ ضرب من القنّافذ له شوك طويل وقيل الدلّلدلّ شبه القُنْفُذ وهي دابة تَنَقُّصُ فَتَرْمِي بِشَوْك كَالسَّهَام وَفَرَّقُ ما بينهما كفرق ما بين الفئرة والجِرَذان والبَقَر والجواميس والعِرَاب والبَخَاتِيّ الليث الدلّلدلّ شيء عظيم أعظم من القُنْفُذ ذو شوك طوال وفي حديث ابن أبي مَرْثَد فقالت عَنّا ق البَغِيّ يا أَهْل الْخِيّام هذا الدلّلدلّ الذي يَحْمِلُ أَسْرَارَكُم الدلّلدلّ القُنْفُذ وقيل ذَكَرَ الْقنّافذ قال يحتمل أنّها شبهته بالقُنْفُذ لأنّه أكثر ما يظهر بالليل ولأنّه يُخَفِّي رَأْسَه في جسده ما استطاع ودلّدل في الأرض ذَهَبَ وَمَرَّ يُدّلدلّ ويتدلّلدلّ في مشيه إذا اضطرب اللحياني وقع القوم في دلّدال وبلاّبال إذا اضْطَرَب أَمْرُهُم وتَدَبَذَب وقوم دلّدال إذا تدلّدلّوا بين أمرين فلم يستقيموا وقال أَوْسُ أَمْنٌ لِحَيٍّ أَضَاعُوا بَعْضَ أَمْرِهِم بَيْنَ الْفُسُوطِ وَبَيْنَ الدِّينِ دلّدال ابن السكيت جاء القوم دُلْدُلاً إذا كانوا مُذَبَذَبِينَ لا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلا إِلَى هَؤُلَاءِ قَالَ أَبُو مَعْدَانَ الْبَاهِلِي جَاءَ الْحَزَائِمُ وَالزَّبَايِنُ دُلْدُلاً لا سَابِقَيْنَ وَلا مَعَ الْقُطَّانِ فَعَجِبْتُ مِنْ عَوْفٍ وَمَاذَا كُلَّفَتْ وَتَجِئَ عَوْفٌ آخِرَ الرُّكْبَانِ قَالَ وَالْحَزِيمَتَانِ وَالزَّبَايِنَتَانِ مِنْ بَاهِلَةِ وَهُمَا حَزِيمَةٌ وَزَبِينَةٌ جَمَعَهُمَا الشَّاعِرُ أَيِ يَتَدَلَّدُونَ مَعَ النَّاسِ لا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلا إِلَى هَؤُلَاءِ وَدُلْدُلُ اسْمُ بَغْلَةٍ سَيَدْنَا رَسُولُ A وَدَلَّةٌ وَمُدَلَّةٌ بَنَتَا مَنَاجِرَ شَانَ الْحَمِيَرِيّ وَدَلُّ بِالْفَارِسِيَّةِ الْفُؤَادُ وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهِ الْعَرَبُ وَسَمَّيْتُ بِهِ الْمَرْأَةَ فَقَالُوا

دَلَّ* ففتحوه لأَنهم لما لم يجدوا في كلامهم دَلَّ* أخرجوه إلی ما في كلامهم وهو
الدَّلَّ* الذي هو الدَّلال والشَّكُّ والشَّكُّ