

لسان العرب

(رجل) الرَّجُلُ معروف الذكور من نوع الإنسان خلاف المرأة وقيل إنما يكون رجلاً فوق الغلام وذلك إذا احتلم وشَبَّ وقيل هو رجل ساعة تَلِدُهُ أُمُّهُ إلى ما بعد ذلك وتصغيره رُجَيْل ورُؤَيْجِل على غير قياس حكاه سيبويه التهذيب تصغير الرجل رُجَيْل وعامَّتْهم يقولون رُؤَيْجِل صِدْق ورُؤَيْجِل سُوء على غير قياس يرجعون إلى الراجل لأن اشتقاقه منه كما أن العَجَل من العاجل والحَذَر من الحاذِر والجمع رجال وفي التنزيل العزيز واستَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ من رَجَالِكُمْ أَرَادَ من أَهْلِ مِلَّتِكُمْ ورجالات جمع الجمع قال سيبويه ولم يكسر على بناء من أبنية أَدْنَى العدد يعني أنهم لم يقولوا أَرَجَال قال سيبويه وقالوا ثلاثة رَجُلَةٌ جعلوه بدلاً من أَرَجَال ونظيره ثلاثة أشياء جعلوا لَفْعَاء بدلاً من أَفْعَال قال وحكى أبو زيد في جمعه رَجَلَةٌ وهو أيضاً اسم الجمع لأن فَعْلَةً ليست من أبنية الجموع وذهب أبو العباس إلى أن رَجُلَةً مخفف عنه ابن جني ويقال لهم المَرَجَل والأُنثى رَجُلَةٌ قال كلُّ جَارِطَلٍّ مُغْتَدِبٌ غير جيران بني جَبَلِهِ خَرَقُوا جَبِيْبَ فَتَاتِهِمْ لم يُبَالُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَةِ عَنِ جَبِيْبِهَا هَذَها وحكى ابن الأعرابي أن أبا زياد الكلابي قال في حديث له مع امرأة فَتَهَا يَجِ الرَّجُلَانِ يعني نفسه وامرأته كأنه أراد فَتَهَا يَجِ الرَّجُلُ والرَّجُلَةُ فَعْلَاب المذكر وتَرَجَّسَتِ المرأةُ صارت كالرَّجُل وفي الحديث كانت عائشة Bها رَجُلَةُ الرَّأْيِ قال الجوهري في جمع الرَّجُلِ أَرَجَل قال أبو ذؤيب أَهَمَّ بَنِيهِ صَيْفُهُمْ وَشَتَاؤُهُمْ وقالوا تَعَدَّ وَاغْزُ وَسَطَ الْأَرَجَلِ يقول أَهَمَّ هُمْ نَفَقَةُ صَيْفِهِمْ وَشَتَائِهِمْ وقالوا لَابِيَهُمْ تَعَدَّ أَي انصرف عنا قال ابن بري الْأَرَجَلُ هنا جمع أَرَجَال وَأَرَجَالُ جمع رَجَلٍ مثل صاحب وَأَصْحَابٍ وَأَصْحَابٍ إِلَّا أَنَّهُ حَذَفَ الْيَاءَ مِنَ الْأَرَجَلِ لِمِثْلِهِ الشَّعْرُ قَالَ أَبُو الْمُثَنَّلِ الهذلي يَا صَخْرُورُ رَّادَ مَا قَدْ تَتَابَعَهُ سَوْمُ الْأَرَجَلِ حَتَّى مَاؤُهُ طَحَلٍ وَقَالَ آخِرُ كَأَنَّ رَحْلِي عَلَى حَقْبَاءَ قَارِبَةٍ أَحْمَى عَلَيْهَا أَبَانِيْنِ الْأَرَجَلِ أَبَانَانِ جَبَلَانِ وَقَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيُّ كَأَنَّ مَمَامَاتِ الْأَسْوَدِ بَطْنُهُ مَرَاغُ وَآثَارُ الْأَرَجَلِ مَلْعَبٌ وَفِي قَصِيدِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ تَطَلَّ مِنْهُ سِرْبَاعُ الْجَوْ وَضَامِزَةٌ وَلَا تَمَشَّيْ بِوَادِيهِ الْأَرَجَلِ وَقَالَ كَثِيرٌ فِي الْأَرَجَلِ لَهُ جَبِيْبٌ الْقَادِسِيَّةُ فَالشَّيْبَا مَوَاطِنُ لَا تَمَشِّي بِهِنَّ الْأَرَجَلُ قَالَ وَيَدُلُّكَ عَلَى أَنَّ الْأَرَجَلِ فِي بَيْتِ أَبِي ذُؤَيْبٍ جَمْعُ أَرَجَالٍ أَنَّ أَهْلَ اللُّغَةِ قَالُوا فِي بَيْتِ أَبِي الْمُثَنَّلِ الْأَرَجَلِ هُمُ الرَّجَالُ وَسَوْمُ مُهْمُ مَرَّ هُمْ قَالَ وَقَدْ يَجْمَعُ رَجُلٌ أَيْضاً عَلَى رَجُلَةٍ ابْنُ سَيْدِهِ وَقَدْ يَكُونُ الرَّجُلُ

صفة يعني بذلك الشدة والكمال قال وعلى ذلك أجاز سيبويه الجر في قولهم مررت برجل
رجل أبوه والأكثر الرفع وقال في موضع آخر إذا قلت هذا الرجل فقد يجوز أن
تعني كماله وأن تريد كل رجل تكلّم ومشى على رجلاين فهو رجل لا تريد غير ذلك
المعنى وذهب سيبويه إلى أن معنى قولك هذا زيد هذا الرجل الذي من شأنه كذا ولذلك
قال في موضع آخر حين ذكر ابن الصّـعق وابن كُرّاع وليس هذا بمنزلة زيد وعمرو من قبيل
أن هذه أعلام جمّعت ما ذكرنا من التطويل فحذفوا ولذلك قال الفارسي إن التسمية
اختصار جملة أو وجمّل غيره وفي معنى تقول هذا رجل كامل وهذا رجل أي فوق الغلام
وتقول هذا رجل أي راجل وفي هذا المعنى للمرأة هي رجلة أي راجلة وأنشد فإن يك
قولهم صادقاً فسَيَقَتُ نسائي إلكم رجلاً أي راجلاً والرجل جملة بالضم مصدر
الرجل والرجل والرجل يقال رجل جلد الرجل جلد الرجل جلد الرجل جلد الرجل جلد الرجل
والرجل والرجل والرجل والرجل والرجل والرجل والرجل والرجل والرجل والرجل والرجل والرجل
لا أفعال لها وهذا أَرَجَل الرجلين أي أشدّهما أو فيه رجلاية ليست في الآخر
قال ابن سيده وأُراه من باب أَحَدُكَ الشاتين أي أنه لا فعل له وإنما جاء فعل التعجب
من غير فعل وحكى الفارسي امرأة مُرَجِلٌ تلد الرجل وإِنما المشهور مُذَكَّرٌ وقالوا
ما أدري أي ولد الرجل هو يعني آدم على نبينا و E وبُرْدٌ مُرَجِلٌ فيه صُور
كصُور الرجال وفي الحديث أنه لعن المُتَرَجِّلات من النساء يعني اللاتي يتشبهن
بالرجال في زيّهم وهياتهم فأما في العلم والرأي فمحمود وفي رواية لَعَنَ ا
الرجل من النساء بمعنى المترجّلة ويقال امرأة رجلة إذا تشبهت بالرجال في
الرأي والمعرفة والرجل قدّم الإنسان وغيره قال أبو إسحق والرجل من أصل
الفخذ إلى القدم أنشئ وقولهم في المثل لا تمش برجل من أبي كقولهم لا يُرَجِّل
رجلاً من ليس معك وقوله ولا يُدْرِك الحاجات من حيث تُدْتَغَى من الناس إلا
المُتَدِحون على رجل يقول إنما يَقْضِيها المُشَمِّرون القيام لا المُتَزَمِّلون
النَّيَّام فأما قوله أَرَتْنِي حَجْلاً على ساقها فَهَشَّ الفؤادُ لذاك الحَجَلُ فقلت
ولم أخف عن صاحبي ألابي أنا أصلُ تلك الرجل .

(* قوله « ألابي أنا » هكذا في الأصل وفي المحكم ألابي وعلى الهمزة فتحة) .

فإنه أراد الرجل والرجل فألقى حركة اللام على الجيم قال وليس هذا وضعا لأن
فِعْلاً لم يأت إلا في قولهم إِبِلٌ وإِطِلٌ وقد تقدم والجمع أَرَجُلٌ قال سيبويه لا نعلمه
كُسر على غير ذلك قال ابن جني استغنوا فيه بجمع القلة عن جمع الكثرة وقوله تعالى ولا
يَضُرُّنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لِعُذْلَامٍ ما يُخَفِّين من زينتهن قال الزجاج كانت المرأة ربما
اجتازت وفي رجلها الخَلخال وربما كان فيه الجَلال فإذا ضربت برجلها عُلِمَ أنها

ذات خَلَاخال وزينة فَنُهي عنه لما فيه من تحريك الشهوة كما أُمرَ أن لا يُبدى ذلك
 لأن إسماع صوته بمنزلة إبدائه ورجل أَرَجَل عظيم الرَّجُل وقد رَجِل وأَرَكَبُ عظيم
 الرُّكبة وأَرَأَس عظيم الرأس ورَجَله يَرَجَله رَجُلًا أَصاب رَجَله وحكى الفارسي
 رَجِل في هذا المعنى أبو عمرو ارتَجَلَت الرَّجُلُ إِذَا أَخَذته برَجَله والرُّجُلَة
 أن يشكو رَجَله وفي حديث الجلوس في الصلاة إنه لجَفَاء بالرُّجُل أَي بالمصلي نفسه
 ويروى بكسر الراء وسكون الجيم يريد جلوسه على رَجَله في الصلاة والرُّجُل بالتحريك مصدر
 قولك رَجَل بالكَسر أَي بقي راجلاً وأَرَجَله غيره وأَرَجَله أَيضاً بمعنى أمهله وقد
 يَأْتِي رَجُلٌ بمعنى راجل قال الزُّبَيْرُ قان بن بدر آليت [حَجَّاً] حافياً رَجُلًا إِن
 جاوز الذَّخْلَ يمشي وهو مندفع ومثله ليحيى بن وائل وأَدرك قَطَارِيَّ بن الفُجاءة الخارجي
 أَحَد بني مازن حارثي أَمَّا أُقَاتِل عن دِيني على فرس ولا كذا رَجُلًا إِلَّا بأَصحاب لقد
 لَقِيت إِذَا شَرًّا وأَدركني ما كنت أَرْغَم في جسمي من العاب قال أبو حاتم أَمَّا مخفف
 الميم مفتوح الألف وقوله رجلاً أَي راجلاً كما تقول العرب جاءنا فلان حافياً رَجُلًا أَي
 راجلاً كَأَنه قال أَمَّا أُقَاتِل فارساً ولا راجلاً إِلَّا ومعني أصحابي لقد لقيت إِذَا شَرًّا
 إِن لم أُقاتل وحدي وأبو زيد مثله وزاد ولا كذا أُقاتل راجلاً فقال إنه خرج يقاتل
 السلطان ف قيل له أخرج راجلاً تقاتل ؟ فقال البيت وقال ابن الأعرابي قوله ولا كذا أَي
 ما ترى رجلاً كذا وقال المفضل أَمَّا خفيفة بمنزلة أَلَا وأَلَا تنبيه يكون بعدها أَمْر أو
 نهي أو إخبار فالذي بعد أَمَّا هنا إخبار كَأَنه قال أَمَّا أُقاتل فارساً وراجلاً وقال
 أبو علي في الحجة بعد أن حكى عن أبي زيد ما تقدم فَرَجُلٌ على ما حكاه أبو زيد صفة
 ومثله نَدُسٌ وفَطْنٌ وِدْزٌ وأحرف نحوها ومعنى البيت كَأَنه يقول اعلموا أَنني أُقاتل
 عن ديني وعن حَسَبِي وليس تحتي فرس ولا معني أصحاب ورَجِلَ الرَّجُلُ رَجَلًا فهو راجل
 ورَجُل ورَجِلٌ ورَجِيلٌ ورَجُلٌ ورَجُلان الأَخيرة عن ابن الأعرابي إِذا لم يكن له ظهر
 في سفر يركبه وأنشد ابن الأعرابي عَلَيَّ إِذَا لاقيت لَيْلَى بخلوة أَن آردار بَيَّتَ
 [رَجُلانَ] حافياً والجمع رَجَالٌ ورَجَّالَةٌ ورَجَّال ورَجَّال ورَجَّال ورَجَّال ورَجَّال
 ورَجُلان ورَجَلَةٌ ورَجَلَةٌ ورَجَلَةٌ وأَرَجَلَةٌ وأَرَجِل وأَرَجِل وأَرَجِل وأَرَجِل وأَرَجِل وأَرَجِل
 وَسَط الأَرَجِل قال ابن جنى فيجوز أن يكون أَرَجِل جمع أَرَجَلَةٌ وأَرَجَلَةٌ جمع رَجَال
 ورجال جمع راجل كما تقدم وقد أجاز أبو إسحق في قوله في ليلة من جُمادى ذات أُنديَّة
 أَن يكون كَسَّـرَ نَدَى على نِدَاء كَجَمَل وجمال ثم كَسَّـرَ نِدَاء على أُنديَّة كَرَدَاء
 وأَرَدِيَّة قال فكذلك يكون هذا والرُّجُل اسم للجمع عند سيبويه وجمع عند أبي الحسن
 ورجح الفارسي قول سيبويه وقال لو كان جمعاً ثم مُغْبِر لِرُدَّ إِلَى واحد ثم جُمِع ونحن
 نجد مصغراً على لفظه وأنشد بَنَدَيْتُهُ بَعُصْبَةٍ من مالٍ أَخشى رُكَيْباً ورُجَيْدًا

عاديا وأَنشد وَأَيِّنَ رُكَّيْبُ واضعون رِحَالهم إِلَى أَهل بيتٍ من مقامة أَهْوَدَا ؟
ويروى من بُيُوت بَأَسودَا وَأَنشد الأَزْهري وَظَهَر تَذْوُفَةٌ حَدَّ بَاء تمشي بها الرُّجَّالُ
خائفةً سِرَاعَا قال وقد جاء في الشعر الرُّجْلَةُ وقال تميم بن أَبِي .
(* قوله « تميم بن أَبِي » هكذا في الأصل وفي شرح القاموس وأنشده الأزهري لأبي مقبل وفي
التكملة قال ابن مقبل) .

وَرَجْلَةٌ يضربون البَيْضَ عن عُرْضٍ قال أَبُو عمرو الرُّجْلَةُ الرُّجَّالَةُ في هذا البيت
وليس في الكلام فَعْلَةٌ جاء جمعاً غير رَجْلَةٍ جمع راجل وَكَمْ أَلَةٌ جمع كَمْءٌ وفي التهذيب
ويجمع رَجَاجِيلَ والرُّجَّالَانِ أَيُّضاً الرَاجِلَ والجمع رَجَلَى ورجال مثل عَجَلَانٍ وعَجَلَى
وعَجَالٍ قال ويقال رَجَلٌ ورجالٍ مثل عَجَلٍ وعَجَالٍ وامرأة رَجَلَى مثل عَجَلَى ونسوة
رَجَالٌ مثل عَجَالٍ ورجالٍ مثل عَجَالٍ قال ابن بري قال ابن جني راجل ورَجُلَانِ بضم الراء
قال الرازي ومَرَكَبٍ يَخْلُطَنِي بالرُّكْبَانِ يَقي به □ في أَذَاةِ الرُّجَّالِ ورَجَّالٍ
أَيضاً وقد حكى أَنها قراءة عبد □ في سورة الحج وبالتخفيف أَيضاً وقوله تعالى فَإِن
خِفْتُمْ فَرَجَالاً أَوْ رُكْبَاناً أَي فَمَلَأُوا رُكْبَاناً ورجالاً جمع راجل مثل صاحب
وصحاب أَي إِن لم يمكنكم أَن تقوموا قانتين أَي عابدين مَوْفَّين الصَّلَاةَ حَقَّهَا
لخوف ينالكم فَمَلَأُوا رُكْبَاناً التهذيب رَجَالٌ أَي رَجَّالَةٌ وقوم رَجْلَةٍ أَي
رَجَّالَةٌ وفي حديث صلاة الخوف فَإِن كان خوف هو أَشَدُّ من ذلك مَلَأُوا رَجَالاً ورُكْبَاناً
الرُّجَّالَ جمع راجل أَي ماش والراجل خلاف الفارس أَبُو زيد يقال رَجَلَتْ بالكسر رَجَلًا
أَي بقيت راجلاً والكسائي مثله والعرب تقول في الدعاء على الإِنسان ما له رَجَلٌ أَي
عَدِمَ المركوبَ فبقي راجلاً قال ابن سيده وحكى اللحياني لا تفعل كذا وكذا أُمُّكَ عَقْرِي وَخَمَشِي
ولم يفسره إِلَّا أَنه قال قبل هذا أُمُّكَ هابل وثاكل وقال بعد هذا أُمُّكَ عَقْرِي وَخَمَشِي
وَحَيَّرِي فَدَلَّسْنَا ذلك بمجموعة أَنه يريد الحزن والثَّكُّلُ والرُّجْلَةُ المشي راجلاً
والرُّجْلَةُ والرُّجْلَةُ شِدَّةُ المشي خكاهما أَبُو زيد وفي الحديث العَجَمَاءُ جَرَحُهَا
جُبَارٌ وَيَرَوِي بعض الرُّجْلُ جُبَارٌ فَسَّرَهُ من ذهب إِلَيْهِ أَن رَاكِبَ الدَّابَّةِ إِذَا
أَصَابَتْ وَهُوَ رَاكِبُهَا إِنْ سَا نَأْ أَوْ وَطِئَتْ شَيْئاً بِيَدِهَا فَضْمَانُهُ عَلَى رَاكِبِهَا وَإِنْ أَصَابَتْهُ
بِرَجْلِهَا فَهُوَ جُبَارٌ وَهَذَا إِذَا أَصَابَتْهُ وَهِيَ تَسِيرُ فَأَمَّا أَن تَصِيبَهُ وَهِيَ واقفة في الطريق
فَالرَّاكِبُ ضامن أَصَابَتْ مَا أَصَابَتْ بِيَدِ أَوْ رَجُلٍ وَكَانَ الشَّافِعِيُّ هـ يرى الضمان واجباً على
راكِبِهَا على كل حال نَفَحَاتُ بِرَجْلِهَا أَوْ خِطَّتْ بِيَدِهَا سَائِرَةٌ كَانَتْ أَوْ واقفة قال الأزهري
الحدث الذي رواه الكوفيون أَن الرُّجْلَ جُبَارٌ غير صحيح عند الحفاظ قال ابن الأثير في
قوله في الحديث الرُّجْلُ جُبَارٌ أَي مَا أَصَابَتْ الدَّابَّةَ بِرَجْلِهَا فَلَا قَوْدَ عَلَى صَاحِبِهَا قال
والفقهَاءُ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ فِي حَالَةِ الرُّكُوبِ عَلَيْهَا وَقَوْدُهَا وَسَوْقُهَا وَمَا أَصَابَتْ بِرَجْلِهَا أَوْ

يدها قال وهذا الحديث ذكره الطبراني مرفوعاً وجعله الخطابي من كلام الشعبي وحَرْسَةٌ رَجْلَاءُ وهي المستوية بالأرض الكثيرة الحجارة يَصْعُقُ المشي فيها وقال أبو الهيثم حَرْسَةٌ رَجْلَاءُ الحَرْسَةُ أَرْضُ حِجَارَتِهَا سُودٌ والرَّجْلَاءُ الصُّلْبَةُ الْخَشَنَةُ لَا تَعْمَلُ فِيهَا خَيْلٌ وَلَا إِبِلٌ وَلَا يَسْلُكُهَا إِلَّا رَجُلٌ ابْنُ سَيْدِهِ وَحَرْسَةٌ رَجْلَاءُ لَا يَسْتَطَاعُ الْمَشْيُ فِيهَا لَخَشَوْنَتِهَا وَصُعُوبَتِهَا حَتَّى يُتَرَجَّ جَلٌّ فِيهَا وَفِي حَدِيثٍ رَفَاعَةُ الْجُدَامِيِّ ذِكْرُ رَجُلٍ هِيَ بِوزْنِ دِرْهَمٍ حَرْسَةٌ رَجْلَاءُ فِي دِيَارِ جُدَامٍ وَتَرَجَّ جَلُّ الرَّجُلِ رَكَبَ رَجُلِيهِ وَالرَّجْلُ مِنْ الْخَيْلِ الَّذِي لَا يَحْفَى وَرَجُلٌ رَجْلِيلٌ أَيْ قَوِيٌّ عَلَى الْمَشْيِ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ كَذَلِكَ امْرَأَةٌ رَجْلِيلَةٌ لِلْقُوَّةِ عَلَى الْمَشْيِ قَالَ الْحَرْبِيُّ بْنُ حِلَّازٍ أُنْزِيَ اهْتَدَيْتَ وَكُنْتُ غَيْرَ رَجْلِيلَةٍ وَالْقَوْمُ قَدْ قَطَعُوا مِثْلَانِ السَّجِّجِ السَّجَّجُ التَّهْدِيبُ ارْتَجَلُ الرَّجُلُ ارْتِجَالًا إِذَا رَكَبَ رَجُلِيهِ فِي حَاجَتِهِ وَمَضَى وَيُقَالُ ارْتَجَلُ مَا ارْتَجَلَتْ أَيْ ارْكَبْ مَا رَكِبْتَ مِنَ الْأُمُورِ وَتَرَجَّ جَلُّ الزَّيْتُونِ وَارْتَجَلَهُ وَضَعَهُ تَحْتَ رَجْلِيهِ وَتَرَجَّ جَلُّ الْقَوْمِ إِذَا نَزَلُوا عَنْ دَوَابِهِمْ فِي الْحَرْبِ لِلْقِتَالِ وَيُقَالُ حَمَلَكَ عَلَى الرَّجُلِ وَالرَّجُلُ هَهُنَا فَعَلَ الرَّجُلُ الَّذِي لَا دَابَّةَ لَهُ وَرَجَلَهُ الشَّاةُ وَارْتَجَلَهَا عَقَلَهَا بِرَجْلِيهَا وَرَجَلَهَا يَرْجُلُهَا رَجْلًا وَارْتَجَلَهَا عَلَّقَهَا بِرَجْلِهَا وَالْمُرَجَّجَلُ مِنَ الزَّيْتُونِ الْقَاقُ الَّذِي يُسَلِّخُ مِنْ رَجُلٍ وَاحِدَةٍ وَقِيلَ الَّذِي يُسَلِّخُ مِنْ قَبْلِ رَجُلِهِ الْفَرَاءُ الْجِلْدُ الْمُرَجَّجَلُ الَّذِي يَسْلُخُ مِنْ رَجُلٍ وَاحِدَةٍ وَالْمَنْدُجُولُ الَّذِي يُشَقُّ عُرْقُوبَاهُ جَمِيعًا كَمَا يَسْلُخُ النَّاسُ الْيَوْمَ وَالْمُزَقَّقُ الَّذِي يَسْلُخُ مِنْ قَبْلِ رَأْسِهِ الْأَصْمَعِيُّ وَقَوْلُهُ أَيَّامُ الْلَحْفِ مُنْزَرِي عَفَرَ الثَّوْرِيَّ وَأَغْضُ كُلُّ مُرَجَّجَلٍ رَيْسَانِ .

(*) قَوْلُهُ « أَيَّامُ الْلَحْفِ إِنْ خ » تَقْدِمُ فِي تَرْجُمَةِ غَضْضِ أَيَّامٍ أَسْحَبَ لِمَتِي عَفَرَ الْمَلَأَ وَلَعَلَّهُمَا (رَوَايَتَانِ) .

أَرَادَ بِالْمُرَجَّجَلِ الزَّيْتُونِ الْمَلَأَ مِنَ الْخَمْرِ وَغَضَّ شُرْبُهُ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ قَالَ الْمِفْضَلُ يَصْرِفُ شَعْرَهُ وَحُسْنَهُ وَقَوْلُهُ أَغْضُ أَيْ أَنْقُصُ مِنْهُ بِالْمِقْرَاضِ لَيْسَتْ شَعْرَتُهُ وَالْمُرَجَّجَلُ الشَّعْرُ الْمُسَرَّحُ وَيُقَالُ لِلْمَشْطِ مَرَجَلٌ وَمَسْرَحٌ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ A نَهَى عَنِ التَّرَجُّلِ إِلَّا غَبَّالًا التَّرْجِيلُ تَسْرِيحُ الشَّعْرِ وَتَنْظِيفُهُ وَتَحْسِينُهُ وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ كَرِهَ كَثْرَةَ الْإِدْبَاجِ وَالْمَشْطِ الشَّعْرَ وَتَسْوِيتَهُ كُلَّ يَوْمٍ كَأَنَّهُ كَرِهَ كَثْرَةَ التَّسْرِفِ وَالتَّنْعَمِ وَالرَّجُلُ وَالتَّرْجِيلُ بَيَاضٌ فِي إِحْدَى رِجْلَيْ الدَّابَّةِ لَا بَيَاضَ بِهِ فِي مَوْضِعٍ غَيْرِ ذَلِكَ أَبُو زَيْدٍ نَعَجَةٌ رَجْلَاءُ وَهِيَ الْبَيْضَاءُ إِحْدَى الرَّجْلَيْنِ إِلَى الْخَاصِرَةِ وَسَائِرِهَا أَسْوَدٌ وَقَدْ رَجَلَهُ رَجْلًا وَهُوَ أَرَجَلٌ وَنَعَجَةٌ رَجْلَاءُ ابْيَاضَتِ رَجْلَاهَا مَعَ الْخَاصِرَتَيْنِ وَسَائِرِهَا أَسْوَدُ الْجَوْهَرِيُّ الْأَرَجَلُ مِنَ الْخَيْلِ الَّذِي فِي إِحْدَى رِجْلَيْهِ بَيَاضٌ وَيُكْرَهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ بِهِ وَضَحٌ غَيْرُهُ قَالَ الْمُزَقَّقُ شِ الْأَصْغَرُ أَسْرِيلُ نَبِيلُ لَيْسَ فِيهِ مَعَابَةٌ كُمَيْتٌ كَلَوْنٌ

الصَّرفُ أَرْجَلَ أَقْرَحَ فمُدِحَ بِالرَّجَلِ لَمَّاسًا كَانَ أَقْرَحَ قَالَ وَشَاءَ رَجُلًا كَذَلِكَ وَفَرَسَ
أَرْجَلَ بَيِّنَ الرَّجَلِ وَالرَّجُلُ رَجُلٌ وَلَدَهَا .
(* قوله « ورجلت المرأة ولدها » ضبط في القاموس مخففاً وضبط في نسخ المحكم بالتشديد
). .

وَضَعَتْهُ بِحَيْثُ خَرَجَتْ رَجُلًا قَبْلَ رَأْسِهِ عِنْدَ الْوِلَادَةِ وَهَذَا يُقَالُ لَهُ الْيَتَنُ الْأُمُو
إِذَا وَلَدَتِ الْغَنَمُ بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ قِيلَ وَلَدَتْهَا الرَّجُلُ جَيْلًا مِثْلَ الْغُفْمِ يَصْأُ
وَوَلَدَتْهَا طَبِيقَةً بَعْدَ طَبِيقَةٍ وَرَجُلُ الْغُرَابِ ضَرْبٌ مِنْ صَرٍّ الْإِبِلُ لَا يَقْدِرُ الْفَصِيلُ عَلَى
أَنْ يَرْضَعَ مَعَهُ وَلَا يَنْدَحِلُّ قَالَ الْكَمِيتُ صَرٌّ رَجُلُ الْغُرَابِ مُلْكُكَ فِي النَّاسِ عَلَى
مَنْ أَرَادَ فِيهِ الْفُجُورَ رَجُلُ الْغُرَابِ مَصْدَرٌ لِأَنَّهُ ضَرْبٌ مِنَ الصَّرِّ فَهُوَ مِنْ بَابِ رَجَعَ
الْقَهْقَرَى وَاشْتَمَلَ الصَّمَّاءُ وَتَقْدِيرُهُ صَرًّا مِثْلُ صَرِّ رَجُلِ الْغُرَابِ وَمَعْنَاهُ
اسْتَدْحَكَمَ مُلْكُكَ فَلَا يُمْكِنُ حَلُّهُ كَمَا لَا يُمْكِنُ الْفَصِيلُ حَلُّ رَجُلِ الْغُرَابِ وَقَوْلُهُ فِي
الْحَدِيثِ الرَّؤْيَا لِأَوَّلِ عَابِرٍ وَهِيَ عَلَى رَجُلٍ طَائِرٌ أَيْ أَنَّهَا عَلَى رَجُلٍ قَدَرٍ جَارٍ
وَقَضَاءُ مَاضٍ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ وَأَنَّ ذَلِكَ هُوَ الَّذِي قَسَمَهُ اللَّهُ لِصَاحِبِهَا مِنْ قَوْلِهِمْ اقْتَسَمُوا
دَارًا فَطَارَ سَهْمٌ فَلَانَ فِي نَاحِيَّتِهَا أَيْ وَقَعَ سَهْمُهُ وَخَرَجَ وَكَلَّ حَرَكَةً مِنْ كَلِمَةِ أَوْ شَيْءٍ
يَجْرِي لَكَ فَهُوَ طَائِرٌ وَالْمُرَادُ أَنَّ الرُّؤْيَا هِيَ الَّتِي يُعْبِدُ بِهَا الْمُعْبِدُونَ الْأَوَّلُ فَكَأَنَّهَا
كَانَتْ عَلَى رَجُلٍ طَائِرٌ فَسَقَطَتْ فَوَقَعَتْ حَيْثُ عُبِدَتْ كَمَا يَسْقُطُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى رَجُلٍ الطَّائِرُ
بِأَدْنَى حَرَكَةٍ وَرَجُلُ الطَّائِرِ مَيْسَمٌ وَالرَّجُلُ الْقُوَّةُ عَلَى الْمَشْيِ رَجُلُ الرَّجُلِ
يَرْجُلُ رَجُلًا وَرَجُلًا إِذَا كَانَ يَمْشِي فِي السَّفَرِ وَحْدَهُ وَلَا دَابَّةَ لَهُ يَرْكَبُهَا وَرَجُلُ
رَجُلٍ لِلَّذِي يَغْزُو عَلَى رَجُلِهِ مَنْسُوبٌ إِلَى الرَّجُلِ وَالرَّجُلُ جَيْلٌ الْقَوِيُّ عَلَى الْمَشْيِ
الصَّبُورُ عَلَيْهِ وَأَنْشَدَ حَتَّى أُشِيبَ لَهَا وَطَالَ إِيَابُهَا ذُو رَجُلٍ شَذَنُ الْبَرَاثِنِ
جَحْنَبُ وَامْرَأَةٌ رَجِيلَةٌ صَبُورٌ عَلَى الْمَشْيِ وَنَاقَةٌ رَجِيلَةٌ وَرَجُلٌ رَاجِلٌ وَرَجِيلٌ قَوِيٌّ
عَلَى الْمَشْيِ وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ وَالْحِمَارُ وَالْجَمْعُ رَجُلَى وَرَجَالَى وَالرَّجِيلُ أَيْضًا مِنَ الرِّجَالِ
الصُّلَّابُ اللَّيْثُ الرَّجُلُ نَجَابَةٌ مِنَ الدَّوَابِّ وَالْإِبِلُ وَهُوَ الصَّبُورُ عَلَى طَوْلِ السَّيْرِ
قَالَ وَلَمْ أَسْمَعْ مِنْهُ فَرَعْلًا إِلَّا فِي النُّعُوتِ نَاقَةٌ رَجِيلَةٌ وَحِمَارٌ رَجِيلٌ وَرَجُلٌ رَجِيلٌ
مَشَّاءٌ التَّهْذِيبُ رَجُلٌ بَيِّنَ الرَّجُلِ جَوْلَةٌ وَالرَّجُلُ جَوْلَةٌ وَأَنْشَدَ أَبُو بَكْرٍ وَإِذَا
خَلِيلُكَ لَمْ يَدُمْ لَكَ وَصَلُّهُ فَاقْطَعْ لُبَانَ نَتِهِ بِحَرْفٍ ضَامٍ وَجَنْاءَ مُجْفَرَةٍ
الضُّلُوعُ رَجِيلَةٌ وَلَقِيَ الْهُوَاجِرَ ذَاتَ خَلْقٍ حَادِرٍ أَيْ سَرِيعَةِ الْهُوَاجِرِ الرَّجِيلَةُ
الْقَوِيَّةُ عَلَى الْمَشْيِ وَحَرْفٌ شَبَّهَهَا بِحَرْفِ السِّيفِ فِي مَوَاضِيئِهَا الْكَسَائِي رَجُلٌ بَيِّنَ
الرَّجُلِ جَوْلَةٌ وَرَاجِلٌ بَيِّنَ الرَّجُلِ جَوْلَةٌ وَالرَّجِيلُ مِنَ النَّاسِ الْمَشَّاءُ الْجِيْدُ الْمَشْيِ
وَالرَّجِيلُ مِنَ الْخَيْلِ الَّذِي لَا يَعْزُرُقُ وَفُلَانٌ قَائِمٌ عَلَى رَجُلٍ إِذَا حَزَنَ بِهِ أَمَرٌ فَقَامَ لَهُ

والرَّجُلُ خلاف اليد ورجل القوس سَيِّدَتُهَا السفلى ويدها سَيِّدَتُهَا العليا وقيل رجُلُ القوس ما سَفَلَ عن كبدها قال أَبو حنيفة رجُلُ القوس أَمَّـمٌ من يدها قال وقال أَبو زياد الكلابي القوَّاسون يُسَخِّـغون الشَّـقَّـةَ الأَسفل من القوس وهو الذي تُسميه يَدَاـةً لتَعْدَنَت القِيَّاسُ فَيَدْنِفُـق ما عندهم ابن الأعرابي أَرَجُلُ القِـسِيَّـةِ إِذا أُوتِرَت أَعاليها وأَيْديها أَسافلها قال وأَرجلها أَشَد من أَيْديها وأنشد لَيْـثُـة القِـسِيَّـةِ كَلَّـها من أَرَجُل قال وطَـرَفَا القوس طُفْـرَاها وحَزَّـاها فُـرْـضَتَاها وعِـطْـفَاها سَيِّـدَتَاها وبَعْدَ السَّيِّـتَيْن الطائفتان وبعد الطائفتين الأَـبْهَران وما بين الأَـبْهَرَيْن كِبْدُها وهو ما بين عَقْدَي الحِمالة وعَقْدَاها يسميان الكُلَيْتَيْن وأَوْتارُها التي تُشَدُّ في يدها ورجلها تُسمَّى الوُقُوف وهو المضائغ ورجُلُ السَّـمِّـهِم حَرَفاه ورجُلُ البحر خليجه عن كراع وارْتَجَلَ الفرسُ ارتجالاً راح بين العَنَق والهِمْلَـجَة وفي التهذيب إِذا خَلَطَ العَنَق بالهِمْلَـجَة وتَرَجَّـل أَي مشى راجلاً وتَرَجَّـل البئرُ تَرَجَّـلاً وتَرَجَّـل فيها كلاهما نزلها من غير أَن يُدَلَّـى وارتجالُ الخُطْبَةِ والشَّـعْرِ ابتداؤه من غير تهيئة وارْتَجَلَ الكلامَ ارْتِجَالاً إِذا اقتضبه اقتضاباً وتكلم به من غير أَن يهيئه قبل ذلك وارْتَجَلَ برأًيه انفرد به ولم يشاور أَحداً فيه والعرب تقول أَمْرُك ما ارْتَجَلَتْـه معناه ما استبددت برأًيك فيه قال الجعدي وما عَصَيْتُ أَمِيراً غير مُتَّـهِـمٍ عِنْدِي ولكنَّ أَمْرَ المرء ما ارْتَجَلَا وتَرَجَّـل النهارُ وارتجل أَي ارتفع قال الشاعر وهاج به لما تَرَجَّـلَتْ الصُّحَى عَصَائِبُ شَتَّى من كلابٍ ونايِلٍ وفي حديث العُرَنِيِّينَ فما تَرَجَّـلَ النهارُ حتى أُتِيَـتْ بهم أَي ما ارتفع النهار تشبيهاً بارتفاع الرَّجُل عن الصَّـبَا وشعْرُ رَجَلٍ ورجل ورجُلٌ بَيِّنٌ السَّـبُوطَة والجعودة وفي صفته A كان شعره رَجَلاً أَي لم يكن شديد الجعودة ولا شديد السبوطَة بل بينهما وقد رَجَلَ رَجَلاً ورجُلُهُ هو ترجيلاً ورجُلُ الرَّجُلُ الشَّـعْرُ ورجُلُهُ وجَمْعُهُما أَرْجَال ورجالي ابن سيده قال سيبويه أَمَّا رَجَلٌ بالفتح فلا يُكسَّرُ استغنوا عنه بالواو والنون وذلك في الصفة وأَمَّا رَجَلَ وبالكسر فَإِنَّه لم ينص عليه وقياسه قياس فَعَلَ في الصفة ولا يحمل على باب أَنجَاد وَأَنكَاد جمع نَجِد ونَكِد لقلّة تكسير هذه الصفة من أَجْلِ قلة بنائها إِنما الأَعراف في جميع ذلك الجمع بالواو والنون لكنه ربما جاء منه الشيء مُكسَّـراً لمطابقة الاسم في البناء فيكون ما حكاه اللغويون من رَجَالِي وأَرْجَال جمع رَجَلَ ورجل على هذا ومكان رَجِيلٌ مُلَابٌ ومكان رَجِيلٌ بعيد الطَّـرْفَيْن موطوء رَكُوب قال الراعي فَعَدُوا على أَكوارها فَتَرَدَّتْ فَتٌ صَخِيبَ الصَّدَى جَذَعَ الرَّعَان رَجِيلاً وطريق رَجِيلٌ إِذا كان غليظاً وعَرَاً في الجَبَل والرَّجَل أَن يُتْرَكَ الفصيلُ والمُـهَرُّ والبَهْمَة مع أُمِّه يَرْضَعُها متى شاء قال القطامي فصاف غلامُنَا رَجَلاً عليها إِرادَة أَن يُفَوَّـقَها

رَضَاعًا وَرَجَلُهَا يَرْجُلُهَا رَجْلًا وَأَرْجُلُهَا أَرْسَلُهُ مَعَهَا وَأَرْجُلُهَا الرَّاعِي مَعَ أُمِّهَا
 وَأَنْشَدَ مُسَرِّهَدٌ أُرْجِلْ حَتَّى فُطِمَا وَرَجَلِ الْبَهْمُ أُمِّمَّةً يَرْجُلُهَا رَجْلًا
 رَضَعَهَا وَبَهْمَةُ رَجَلٍ وَرَجَلٍ وَبَهْمُ أَرْجَالٍ وَرَجَلٍ وَارْتَجِلْ رَجْلُكَ أَيْ عَلَيْكَ
 شَأْنُكَ فَالزَّمَمُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَيُقَالُ لِي فِي مَالِكٍ رَجُلٌ أَيْ سَهْمٌ وَالرَّجُلُ الْقَدَمُ
 وَالرَّجُلُ الطَائِفَةُ مِنَ الشَّيْءِ أُثْنَى وَخَصَّ بَعْضُهُمْ بِهِ الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْجَرَادِ وَالْجَمْعُ
 أَرْجَالٌ وَهُوَ جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ لَفْظِ الْوَاحِدِ وَمِثْلُهُ كَثِيرٌ فِي كَلَامِهِمْ كَقَوْلِهِمْ لَجَمَاعَةِ الْبَقَرِ صَوَارٍ
 وَلَجَمَاعَةِ النَّعَامِ خَيْطٌ وَلَجَمَاعَةِ الْحَمِيرِ عَانَةٌ قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ الْحُمُرَ فِي عَدْوِهَا
 وَتَطَايُرِ الْحَصَى عَنْ حَوَافِرِهَا كَأَنَّمَا الْمَعْرَاضُ مِنْ نِصَالِهَا رَجُلٌ جَرَادٍ طَارَ عَنْ
 خُذَّالِهَا وَجَمَعَ الرَّجُلُ أَرْجَالًا وَفِي حَدِيثِ أَيُّوبَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ كَانَ يَغْتَسِلُ عُرْيَانًا
 فَخَرَّ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ جَرَادٍ ذَهَبَ الرَّجُلُ بِالْكَسْرِ الْجَرَادُ الْكَثِيرُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ كَأَنَّ
 نَبْلَهُمْ رَجُلٌ جَرَادٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ دَخَلَ مَكَّةَ رَجُلٌ مِنْ جَرَادٍ فَجَعَلَ
 غِلْمَانُ مَكَّةَ يَأْخُذُونَ مِنْهُ فَقَالَ أَمَّا إِنْ نَسَّهْمَ لَوْ عَلِمُوا لَمْ يَأْخُذُوهُ كَرِهَ ذَلِكَ فِي الْحَرَمِ
 لِأَنَّهُ صَيْدٌ وَالْمُرُوتَجِلُ الَّذِي يَقَعُ بِرَجُلٍ مِنْ جَرَادٍ فَيَشْتَدُّ فِيهَا أَوْ يَطْبِخُ قَالَ
 الرَّاعِي كدُخَانٍ مُرُوتَجِلٍ بِأَعْلَى تَلَاعَةٍ غَرَّتْ ثَانِ صَرَّامٍ عَرَفَجًا مَبْلُولا وَقِيلَ
 الْمُرُوتَجِلُ الَّذِي اقْتَدَحَ النَّارَ بَزَنْدَةٍ جَعَلَهَا بَيْنَ رَجُلَيْنِ وَفَتَلَ الزَّزَنَدَ فِي فَرْصَتِهَا
 بِيَدِهِ حَتَّى يُورِي وَقِيلَ الْمُرُوتَجِلُ الَّذِي نَصَبَ مِرْجَلًا يَطْبِخُ فِيهِ طَعَامًا وَارْتَجَلَ فُلَانٌ
 أَيْ جَمَعَ قِطْعَةً مِنَ الْجَرَادِ لِيَشْوِيَهَا قَالَ لَبِيدٌ فَتَنَارَعَا سَبْطًا يَطِيرُ ظِلَالُهُ كدُخَانِ
 مُرْتَجِلٍ يُشَبَّبُ صِرَامُهَا قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ يُقَالُ لِلْقِطْعَةِ مِنَ الْجَرَادِ رَجُلٌ وَرَجُلَةٌ
 وَالرَّجُلَةُ أَيْضًا الْقِطْعَةُ مِنَ الْوَحْشِ قَالَ الشَّاعِرُ وَالْعَيْدُ لِيَا حِجْلَ الْجَلَّالَتِ
 وَسَنَا لِرَجُلَةٍ مِنْ بَنَاتِ الْوَحْشِ أَطْفَالٌ وَارْتَجَلَ الرَّجُلُ جَاءَ مِنْ أَرْضٍ بَعِيدَةٍ فَاقْتَدَحَ
 نَارًا وَأَمْسَكَ الزَّزَنَدَ بِيَدَيْهِ وَرَجْلَيْهِ لِأَنَّهُ وَحْدَهُ وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ كدُخَانٍ مُرُوتَجِلٍ
 بِأَعْلَى تَلَاعَةٍ وَالْمُرُوتَجِلُ مِنَ الْجَرَادِ الَّذِي تَرَى آثَارَ أَجْنَحَتِهِ فِي الْأَرْضِ وَجَاءَتْ رَجُلٌ
 دِفَاعٍ أَيْ جَيْشٌ كَثِيرٌ شُبَّهَ بِرَجُلِ الْجَرَادِ وَفِي النُّوَادِرِ الرَّجُلُ الذَّزَوُ يُقَالُ بَاتَ
 الْحِمَامَانُ يَرْجُلُ الْخَيْلَ وَأَرْجَلَتِ الْحِمَامَةُ فِي الْخَيْلِ إِذَا أَرْسَلَتْ فِيهَا فَحَلًا
 وَالرَّجُلُ السَّرَاوِيلُ الطَّاقُ وَمِنْهُ الْخَبَرُ عَنِ النَّبِيِّ A أَنَّهُ اشْتَرَى رَجُلًا سَرَاوِيلَ ثُمَّ قَالَ
 لِلْوَزَّانِ زِنْهُ وَأَرْجِحْ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ هَذَا كَمَا يُقَالُ اشْتَرَى زَوْجًا خُفَّ وَزَوْجًا
 نَعْلًا وَإِنَّمَا هُمَا زَوْجَانِ يَرِيدُ رَجُلًا يَسْرَاوِيلَ لِأَنَّ السَّرَاوِيلَ مِنْ لِبَاسِ الرِّجْلَيْنِ
 وَبَعْضُهُمْ يُسَمِّي السَّرَاوِيلَ رَجْلًا وَالرَّجُلُ الْخَوْفُ وَالْفَزَعُ مِنْ فُوتِ الشَّيْءِ يُقَالُ أَنَا مِنْ
 أَمْرِ عَلَى رَجُلٍ أَيْ عَلَى خَوْفٍ مِنْ فُوتِهِ وَالرَّجُلُ قَالَ أَبُو الْمَكَارِمِ تَجْتَمِعُ الْقُطُورُ فَيَقُولُ
 الْجَمَّالُ لِي الرَّجُلُ أَيْ أَنَا أَتَقَدَّمُ وَالرَّجُلُ الزَّمَانُ يُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عَلَى رَجُلٍ فُلَانٍ

أَيَّ فِي حَيَاتِهِ وَزَمَانِهِ وَعَلَى عَهْدِهِ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الْمُسَيَّبِ لَا أَعْلَمُ نَدْبِيًّا هَلَّاكَ عَلَى رَجُلِهِ مِنَ الْجَبَابِرَةِ مَا هَلَّاكَ عَلَى رَجُلٍ مُوسَى E أَيَّ فِي زَمَانِهِ وَالرَّجُلُ الْقِرْطَاسُ الْخَالِي وَالرَّجُلُ الْبُؤْسُ وَالْفَقْرُ وَالرَّجُلُ الْقَاذُورَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالرَّجُلُ الرَّجُلُ النَّزَّوْمُ وَالرَّجُلُ الْمَرَأَةُ النَّوْمُ كُلُّ هَذَا بِكسر الراء وَالرَّجُلُ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْيَمَنِ الْكَثِيرُ الْمَجَامَعَةُ كَانَ الْفَرَزْدَقُ يَقُولُ ذَلِكَ وَيَزْعَمُ أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَسْمِيهِ الْعُمُفُورِيَّ وَأَنَّهُ نَشَدَ رَجُلًا كُنْتُ فِي زَمَانِ عُرُورِي وَأَنَا الْيَوْمَ جَافِرٌ مَلَاهُودُ وَالرَّجُلُ مَنَذِبَتُ الْعَرَفُ الْكَثِيرُ فِي رَوْضَةٍ وَاحِدَةٍ وَالرَّجُلُ مَسِيلُ الْمَاءِ مِنَ الْحَرَّةِ إِلَى السَّهْلَةِ شَمَرُ الرَّجُلِ مَسَايِلُ الْمَاءِ وَاحِدَتُهَا رَجُلَةٌ قَالَ لِبَيْدٍ يَلْمُجُ الْبَارِضَ لَمَجَاً فِي النَّدَى مِنْ مَرَابِيعِ رِيَاضِ وَرَجُلُ اللَّامِجِ الْأَكْلُ بِأَطْرَافِ الْفَمِ قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ الرَّجُلُ تَكُونُ فِي الْغِلَاطِ وَاللَّيْنِ وَهِيَ أَمَاكِنُ سَهْلَةٍ تَنْدُمَبُّ إِلَيْهَا الْمِيَاهُ فَتُمْسِكُهَا وَقَالَ مَرَّةً الرَّجُلُ كَالْقَرِيَّ وَهِيَ وَاسِعَةٌ تُحَلُّ قَالَ وَهِيَ مَسِيلُ سَهْلَةٍ مَنَذِبَاتُ أَبُو عَمْرٍو الرَّاجِلَةُ كَبَشُ الرَّاعِي الَّذِي يَحْمِلُ عَلَيْهِ مَتَاعَهُ وَأَنَّهُ نَشَدَ فَطْلًا يَعْمَتُ فِي قَوْطٍ وَرَاجِلَةٌ يُكَفِّتُ الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثَ يَهْتَبِدُ أَيَّ يَطْبُخُ وَالرَّجُلُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَمِصِ وَقَوْمٌ يَسْمَوْنَ الْبَقْلَةَ الْحَمَقَاءَ الرَّجُلَةُ وَإِنَّمَا هِيَ الْفَرَفَخُ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ وَمَنْ كَلَامُهُمْ هُوَ أَحَقُّ مِنَ رَجُلَةٍ يَعْنُونَ هَذِهِ الْبَقْلَةُ وَذَلِكَ لِأَنَّهَا تَنْبِتُ عَلَى طُرُقِ النَّاسِ فَتُدَاسُ وَفِي الْمَسَايِلِ فَيَقْلَعُهَا مَاءُ السَّيْلِ وَالْجَمْعُ رَجَلٌ وَالرَّجُلُ نِصْفُ الرَّائِيَةِ مِنَ الْخَمْرِ وَالزَّيْتِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ أُهْدِيَ لَنَا رَجُلٌ شَاةٌ فَقَسَمْتُهَا إِلَّا كَتِفَيْهَا تَرِيدُ نِصْفَ شَاةٍ طُولًا فَسَمَّيْتُهَا بِاسْمِ بَعْضِهَا وَفِي حَدِيثِ الصَّعْبِ بْنِ جَذَّامَةَ أَنَّهُ أَهْدَى إِلَى النَّبِيِّ A رَجُلَ حِمَارٍ وَهُوَ مُحَرَّمٌ أَيَّ أَحَدُ شَقِيهِ وَقِيلَ أَرَادَ فَخِذَهُ وَالتَّجَارِجِيلُ الْكَرَفُوسُ سَوَادِيَّةٌ وَفِي التَّهْذِيبِ بِلُغَةِ الْعَجَمِ وَهُوَ اسْمُ سَوَادِيٍّ مِنْ بَقُولِ الْبَسَاتِينِ وَالْمَرَجَلُ الْقَدْرُ مِنَ الْحَجَارَةِ وَالنَّحَاسِ مُذَكَّرٌ قَالَ حَتَّى إِذَا مَا مَرَّ رَجُلٌ الْقَوْمِ أَفَرَّ وَقِيلَ هُوَ قَدْرُ النَّحَاسِ خَاصَّةً وَقِيلَ هِيَ كُلُّ مَا طَبَخَ فِيهَا مِنْ قَدْرٍ وَغَيْرِهَا وَارْتَجَلَ الرَّجُلُ طَبَخَ فِي الْمَرَجَلِ وَالْمَرَجَلُ ضَرْبٌ مِنْ بَرُودِ الْيَمَنِ الْمَحْكَمِ وَالْمَرَجَلُ ضَرْبٌ مِنْ ثِيَابِ الْوَشِيِّ فِيهِ صُورُ الْمَرَاكِجِ فَمَرَجَلٌ عَلَى هَذَا مُمَفْعَلٌ وَأَمَا سَبْيُوهُ فَجَعَلَهُ رُبَاعِيًّا لِقَوْلِهِ بِشَيْعَةٍ كَشَيْعَةِ الْمُمَرَجَلِ وَجَعَلَ دَلِيلَهُ عَلَى ذَلِكَ ثَبَاتُ الْمِيمِ فِي الْمُمَرَجَلِ قَالَ وَقَدْ يَجُوزُ أَنَّ يَكُونَ مِنْ بَابِ تَمَدُّرٍ وَتَمَسُّكٍ فَلَا يَكُونُ لَهُ فِي ذَلِكَ دَلِيلٌ وَثُوبُ مَرَجَلِيٍّ مِنْ الْمُمَرَجَلِ وَفِي الْمَثَلِ حَدِيثًا كَانَ بُرْدُكَ مَرَجَلِيًّا أَيَّ إِنَّمَا كُتِبَتِ الْمَرَاكِجُ حَدِيثًا وَكُنْتُ تَلْبِسُ الْعَبَاءَ كُلَّ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الْأَزْهَرِيِّ فِي تَرْجُمَةِ رَجُلٍ وَفِي الْحَدِيثِ حَتَّى يَبْذُرَ النَّاسُ بَيُوتًا يُوشُّونَهَا وَشَيْءَ الْمَرَاكِجِ وَيَعْنِي تِلْكَ الثِّيَابَ قَالَ وَيُقَالُ لَهَا الْمَرَاكِجُ أَيْضًا وَيُقَالُ لَهَا الرَّاحُولَاتُ وَأَعْلَمُ

